

THE
J. PAUL
GETTY
MUSEUM

May 3, 1990

Prof. Dr. Jale Inan
c/o Deutsches Archäologisches Institut
Podbielski Allee 69
D - 1000 Berlin 33
West Germany

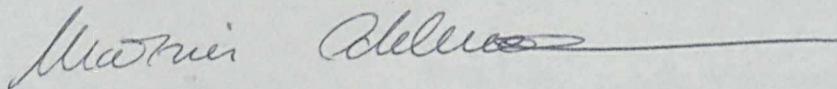
Liebe Frau Professor Inan,

heute hat uns ein Brief von Frau Elisabeth Alföldi erreicht, in der sie einige Farbdias für Sie bestellen wollte. Es handelte sich dabei um die folgenden Objekte im J. Paul Getty Museum:

Kopf des Lucius Verus	73.AB.100
Bronzeadler	72.AB.151
Kopf einer Jünglingsstatuette	71.AB.458

Leider besitzen wir im Moment von keinem der genannten Stücke Farbdias. Es würde einige Wochen dauern, diese anfertigen zu lassen. Ich kann Ihnen jedoch einige Schwarzweiß-Fotos schicken und hoffe, daß diese erst einmal ausreichen. Wie lange sind Sie am DAI in Berlin? Es wäre recht günstig, eine feste Adresse von Ihnen zu haben, sodaß wir dann die Dias dorthin senden können.

Mit freundlichen Grüßen



Martina Edelmann
Department of Antiquities

THE
LEVAL
GILTY
MUSEUM

Dear Martin Edelmann,
I have just returned home and apologise ^{for} the delay in replying back to you.

I've received the slides & photographs
I appreciate your help & interest in my studies. Thank you very much.

Own Adren

izin Adren

Dear Martin Edelmann, and found your letter. I apologise ^{for} the delay
I have just returned home, and apologise in my delay in replying back to you
I have ^{just} received the slides & photographs from your museum sent to me.
I appreciate your ~~and~~ interest in my studies and thank you very much
for your assistance
Sincerely

izin
10. August 1990

Prof. Tale Shan.

Dear Martina Edelmann,
I have just returned home and found your letter. I apologise for the delay.
I have now received the slides and photographs sent to me. I appreciate
~~your interest in my studies~~ the interest you have shown my studies and
Thank you very much for your assistance

of

Sincerely,

Prof. Tale Shan.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Jale İnan Arşivi



JALARC0402012