



SDV Saarbrücker Druckerei
und Verlag GmbH

SDV Saarbrücker Druckerei und Verlag GmbH · Postfach 442 · 6600 Saarbrücken

Halbergstraße 3
Postfach 442
Tel. (06 81) 6 49 41
Telex 4 421 533 sdv d
Telefax 0681-6 35 545
6600 Saarbrücken

Ihr Zeichen Ihre Nachricht vom Unser Zeichen Sachbearbeiter Datum

6600 Saarbrücken, 1. September 1989
nn-hn

Sehr geehrte Damen und Herren,

als Band 1 der Schriften zur Vorderasiatischen Archäologie - herausgegeben von Professor Dr. Winfried Orthmann, Universität des Saarlandes - ist soeben erschienen:

ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE LA SYRIE
TEIL II

La Syrie de l'époque achéménide à l'avènement de l'Islam

Herausgegeben von Jean-Marie Dentzer und Winfried Orthmann in Zusammenarbeit mit der Direktion Générale des Antiquités in Damaskus und mit Beiträgen von C. Augé, J. und Ch. Balty, A. Bounni, G. W. Bowersock, P. Canivet, J. Dentzer, J. Dentzer-Feydy, E. Frézouls, M. Gawlikowski, P. Leriche, C. Morrisson, A. Naccache, K. Parlasca, M. Restle, J.-P. Rey-Coquais, N. Saliby, A. und M. Sartre, A. Schmidt-Colinet, J.-P. Sodini, G. Tate, J. Teixidor, T. Ulbert, E. Will und B. Zouhdi.

592 Seiten mit 339 Abb. und 9 Karten, Leinen, 160,- DM
ISBN 3-925036-34-2

Syrien bildet heute einen Schwerpunkt archäologischer Forschungen. In dem zweiten Teil eines dreibändigen Werkes behandeln Fachgelehrte aus aller Welt die politischen, wirtschaftlichen, sozialen und religiösen Verhältnisse während der Zeit der Achämeniden. Eingehend werden aufgrund der verschiedenen archäologischen Befunde die Architektur und Skulpturen, die Mosaikkunst und Malerei, das Münzwesen und der Schmuck in Einzelaufsätzen untersucht. Gewürdigt werden auch wichtige Denkmäler, darunter Wohn- und Befestigungsbauten, Tempel und Kirchen. Insgesamt ist es eine ertragreiche Zusammenfassung und aktuelle Bestandsaufnahme für den Altertumswissenschaftler, für den Archäologen und den Kultur- und Kunsthistoriker.

Sie können das Werk über Ihre Buchhandlung bestellen.

Mit freundlichen Grüßen

S D V
Saarbrücker Druckerei und Verlag GmbH
Verlag

TABLE DES MATIÈRES

<i>La Syrie sous la domination achéménide</i> par Maurice SARTRE	9
<i>'Amrīt</i> par Nassib SALIBY	19
<i>La Syrie à l'époque hellénistique</i> par Maurice SARTRE	31
<i>La Syrie, de Pompée à Dioclétien : histoire politique et administrative</i> par Jean-Paul REY-COQUAIS ...	45
<i>Social and Economic History of Syria under the Roman Empire</i> par Glen W. BOWERSOC	63
Sur quelques aspects de la vie religieuse dans la Syrie à l'époque hellénistique et romaine par Javier TEIXIDOR	81
<i>La Syrie à l'époque byzantine : Essai de synthèse</i> par George TATE	97
<i>Le christianisme en Syrie des origines à l'avènement de l'islam</i> par Pierre CANIVET	117
<i>La monnaie en Syrie à l'époque hellénistique et romaine</i> par Christian AUGÉ	149
<i>La monnaie en Syrie byzantine</i> par Cécile MORRISSON	187
<i>Les routes romaines de Syrie</i> par Thomas BAUZOU	205
<i>Les villes de la Syrie à l'époque hellénistique et romaine</i> par Ernest WILL	223
<i>Palmyre et les Palmyréniens</i> par Adnan BOUNNI	251
<i>Les fortifications grecques et romaines en Syrie</i> par Pierre LERICHE	267
<i>Villes et fortifications de l'Euphrate à l'époque paléo-chrétienne</i> par Thilo ULBERT	283
<i>Le sanctuaire syrien</i> par Jean-Marie DENTZER	297
<i>Les temples dans la Syrie à l'époque hellénistique et romaine</i> par Michel GAWLIKOWSKI	323
<i>Les églises de Syrie du Nord</i> par Jean-Pierre SODINI	347
<i>Monuments chrétiens de la Syrie du Sud</i> par Marcell RESTLE	373
<i>Les édifices des spectacles en Syrie</i> par Edmond FRÉZOULS	385
<i>La maison urbaine en Syrie</i> par Jean Ch. BALTU	407
<i>Architecture funéraire de la Syrie</i> par Annie SARTRE	423
<i>L'architecture funéraire de Palmyre</i> par Andreas SCHMIDT-COLINET	447
<i>Le décor architectural en Syrie aux époques hellénistique et romaine</i> par Jacqueline DENTZER-FEYDY ..	457
<i>Le décor architectural en Syrie byzantine</i> par Alice NACCACHE et Jean-Pierre SODINI	477
<i>La mosaïque en Syrie</i> par Janine BALTU	491
<i>La peinture en Syrie</i> par Janine BALTU	525
<i>La sculpture grecque et la sculpture de l'époque romaine impériale en Syrie</i> par Klaus PARLASCA	537
<i>Les bijoux antiques du Musée National de Damas</i> par Bashir ZOUHDI	557
La Syrie à l'époque hellénistique et romaine : <i>mille ans de vie intellectuelle et artistique</i> par Ernest WILL	567
<i>Cartes historiques et archéologiques</i>	580

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Jale İnan Arşivi



JALARC0401902