

İstanbul, 27 Aralık 1973

Sevgili Jaleciğim,

Aralığım içinde yazdırığım metinlumin 12'inde almıştım. On beş günün nama yazmasının rahat ve uygun sahit arzum, bir türkili bulamıyorum. Günlük bayanın da bir bayanlığında atıp gidiyor, elle tutular bir iş yapmadan nabahalar okuyamalar oluyor.

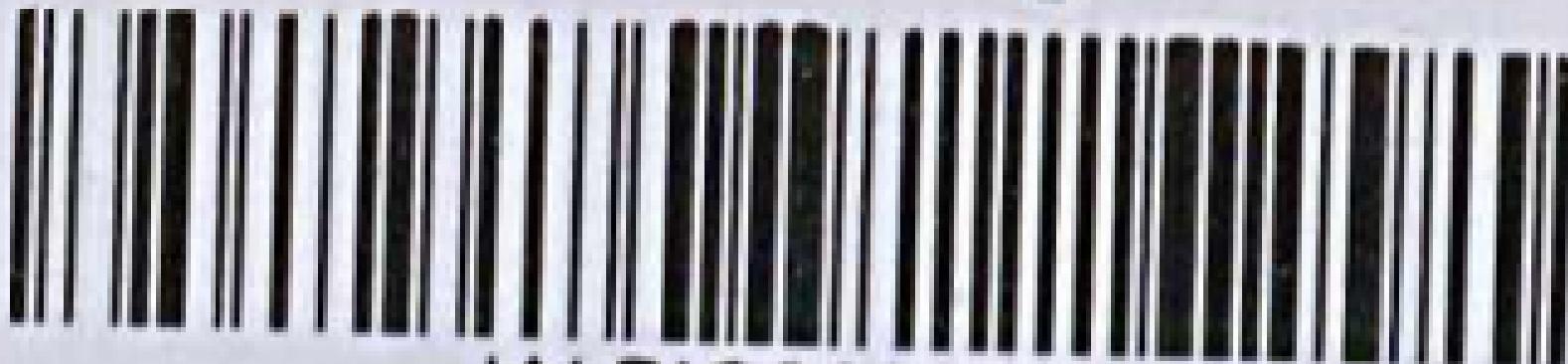
Metinlumin hemi pek çok sevinçindi sevgili Jaleciğim. Heminden haberler aldağım için, hem de orada, çok rahat, ~~kırmızı~~ herkesi imzandirecek, hele nem çehremelerini hissetmeyecektir bir, calisma hayatı içinde olduğum için sevinçdim. İşimi, mesleğimi, Pek sevem ve bu mesleği istedigi gibi geliştirebilmek imkânlarına sahib olan bir insan olduğum için kendimi, çok bahtiyar saymıyorum. Kader nama, çok vahit iş yürülediği ağır felâketi bir olmaya bu çalışma imkânlarıyla biraz olsun telafi ediyor. - Metinlunda anlattığım gibi, işin evine gönülle girmi, gitmem. Hele penceresinden görünmen yezillikleri, parkları ormanları, nineapları nanki bir "Geniesen" edip ormanıma gibi oldum. Hele Prof. Bittel'in de orada olup kavurma bir nimet. Bittel, beraberliğinden bir Türk dosttan çok daha fazla şerefe duymalacaz bir insan. Alman tamcditler ve akbaplar içinde zindinge hadan

Büttel gibi kendimde yahut ve nizamı dört bildiğimi bir başkası olmadı. Kendisine Macidim de benim de pek, çok nergi, nazzar ve relâmlarımlı söyle. Fazla para olmayan bir yaşa attar gelir nemin gülçel esimde bir hafta gün misafir kaldım. Bu nijette yarın giyip bir yillik bileti alayım! yalnız okadar medeni, okadar "konforlu ve kültürli" memlekette, in tezir estiryalığımı neden bir şare bulamıyorum acaba? Sen de nahiiden çok dikkatli ol yalecişim, öyle gece gecealtıllere hadar enstitünde, calışta yalnız karnıma evine dönmme. - Mehmetbunda yıldızında Toronto'ya gitmeyi arastırmaları yapacağımı söyleyorum. yani benim mektup oralaraya geldiğim zaman sen yanında olmayacağıma ama belki bulundum güm yere gönderirler, yahatta döndüğüm zaman evinde bulunurum. Paul Getty mœysi deşince astıma geldi. Bu Paul Getty, hanım fidye almaz içim torunumu kaçırdılar da, nura parayı alıktan nura soğum bir hılagı herifim olarak geri verdi, o Paul Getty mi? In Amerika şer, şet, her türlü meyizetine rağmen, unheimlich bir memleket!

Buralar birastığım gibi nergili yalecişim. Zavallı, tedirgin, ne yapacağımı, ne edeceğimi, hangi dala varılacağı, ni, time, neye kurtulacağımı bilmeyeen bir toplum haline geldi. Tamam nimmeyen hıra seviyim.

Mehmetbuna pek, çok teknikler eder, göllerinden gamalarından öpe, genizde nana nafıklar, mustluklular getirmesini dilerim. Macidde, çok relâm ve nergilerini yolluyor. Bana zincir yazan pek sevinirim. Zahide

Boğaziçi Üniversitesi
Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi
Jale İnan Arşivi



JALBIO0401025