

D... se, Türkçe de oranın resmi dillerinden biri olacak ve böylece Türkiye AB'ye ilk adımını atmış sayılacaktır" tarzındaki safsatalar çocuk aldatmacası olarak kalacak. Eksik, yanlış ve Ada'daki Türk varlığını yeterince korumayan bir birleşmeyle Türkiye'nin, AB'deki beklentilerini karşılamaya yeterli bir güvence sağlayacağını düşünmek yanlış olur.

Başkaları, öyle bir Kıbrıs'ın böyle bir rol oynamasına müsaade eder mi?

## O, Gerçek Bir Hoca'ydı...

Yrd. Doç. Dr. Arzu ÖZTÜRK Arkeoloji Bölümü

Türk arkeolojisinin temel taşlarından biri olan Prof. Dr. Jale İnan'ı iki yıl önce, 26

Şubat 2001 tarihinde kaybettik. 1914 yılında İstanbul'da doğmuş olan Jale Ogan, 1936 yılında

arkeoloji eğitimi almak üzere burslu olarak Almanya'ya gönderilmiştir. 1943 yılında doktora-sını bitirdikten sonra Türkiye'ye dönmüş ve aynı yıl İÜ İlkçağ Tarihi Bölümü'ne asistan olarak girmiştir. 1944 yılında Prof. Dr. Mustafa İnan ile evlenmiştir. 1946 yılında İÜ Prehistorya ve Arkeoloji Bölümü'nün kuruluşunda, bu bölümün başkanı Prof. Dr. Arif Müfit Mansel'in asistanı olarak görev almıştır. Antik dönem heykel sanatı konusunda dünyanın en önemli uzmanlarından bir olan Prof. Dr. Jale İnan, 1983 yılında emekli olduğunda, 40 yılı kapsayan öğretim etkinliğini sona erdirmiş olmakla birlikte, yaşamının sonuna kadar bilimsel çalışmalarını sürdürmüştür.

Çevresindekilerin 'Jale Hanım' diye seslendiği arkeolojinin hanımefendisi Prof. Dr. Jale İnan'la 1986 yılından ölümüne değin birlikte çalışma şansına sahip oldum. Jale Hanım'ın ölümünden kısa bir süre sonra, 1975 yılına ait TTK'nın süreli yayını Belleten'de, Prof. Dr. Arif Müfit Mansel'in ardından yazılmış

pek çok yazı ile karşılaşmıştım. Bunlar içinde, Haldun Taner'e ait olan ve ilk olarak 2 Şubat 1975 tarihinde Milliyet gazetesinde "Bir Hocanın Ölümü" başlığı altında yayımlanmış olan yazı çok etkileyiciydi. Taner, Osmanlı'dan Cumhuriyet'e geçiş döneminde yetişmiş ve Cumhuriyet'in kuruluş döneminde görev yapmış, Cumhuriyet idealizmi üstüne kurulu değer yargılarına sahip bir hocayı anlatırken, aynı zamanda o dönemin 'bilim adamı' ve 'hoca' kimliğini tanıtmaktaydı. Pek çok konuda güncelliğini koruyan bu yazı, Mansel'in jenerasyonu ile aynı değer yargılarına sahip Jale Hanım'ın kişiliğini de anımsatıyordu. Haldun Taner'i de saygıyla anarken onun anlattığı 'Hocalardan biri olan Jale Hanım'ın ilk akla gelen özelliği, savaşın (mücadeleci) kişiliğidir. Yaşamında iki büyük dünya savaşının önemli bir yeri vardır: 1. Dünya Savaşı sırasında doğmuş, çocukluğunun ilk yılları savaş yıllarının zorlukları ile geçmiştir. 1936-43 yılları arasında arkeoloji eğitimi almak için gittiği Almanya'da ise 2. Dünya Savaşı'nın tüm güçlüklerini yaşamıştır.

Bunların, Jale Hanım'ın güçlüklerle savaşan mücadeleci kişiliğinin oluşmasında büyük etkisi olmuştur.

Jale Hanım'ın bilim adamlığının yanı sıra bir de 'hocalık' misyonu vardı. O, bu işi sadece kendi sahip olduğu bilgileri öğrencilere aktarmak olarak algılamadı. Gerçek 'üniversite hocası' genç bilim adamlarının ve uzmanlarının yetiştirilmesiydi. Bu düşünce doğrultusunda, arkeolojinin pek çok dalında uzman kişilerin yetişmesinde Jale Hanım'ın büyük desteği ve katkısı olmuştur. Jale Hanım'ı tanıyıp onun ile birlikte çalışmış olan ben ve pek çok arkadaşım, onun kişiliğinde, Osmanlı'dan Cumhuriyet'e geçiş dönemini, Cumhuriyet'in ilk kuşağını ve onların değer yargılarını öğrendik. Bu bize geçmişimizi daha iyi tanıma ve değerlendirme olanağını sağladı. Özellikle 1980'li yılların değer yargısı keşmekeşi içinde, bu tanışıklık bizlere, kendi değer yargılarımızı daha sağlıklı bir biçimde oluşturabilmemiz için yol gösterici oldu. Sevgili Jale Hanım size bunun için teşekkür borçluyuz, sizi saygıyla anıyoruz ve sizi özledik.

## kurtlar vadisi



20.15  
çarşamba

polat, çakır'ın hayatını kurtarır... dost olurlar...  
kurtlar vadisi'nde ölüm yaşamdan daha gerçektir!



esas show bu show!

## Savaş Çılgınlığı...

Nazmiye HALVAŞI

Barış istiyorum, ekmek, su, hava ister gibi.. Nedir bu savaş çılgınlığı... Sahip olduğumuz en değerli varlığımız ve zenginliğimiz aklımızın, artık almadığı uygulamaları seyredilecek kadar az mı seviyoruz yaşamı.. Ya da tepe tepe kullanma hakkını kimden aldık bu dünyayı..

Her akşam battığında, bir daha doğmayacağını düşünerek güneşle vedalaşır mısınız?... Iraklı çocuklar güneşle vedalaşmaya hazırlanırken hangi hesaplar, buna razı olmanızı haklı gösterebilir ki?...

Güneşle vedalaşmanın bedeli neyle, nasıl ölçülebilir ki?.. Bir gün stra senin çocuklarının güneşle vedasına geldiğinde geriye dönüp bakacaksın ve sana uzanan bir el kalmadığını göreceksin...

Suçu bilerek ve isteyerek işliyorsan

bir nedenin vardır. Hesabını verirsin. Bedelini ödersin... Fakat suça ortak olmak, bana ahmaklık gibi geliyor.

Irak'ta güneş batmaya hazırlanıyor... Bir daha doğmayacak... Irak'ta nesiller gelip geçmekte "barış" sözcüğünü bilmeyen... Irak halkı sahip olduğu petrolün bedelini ödemekte yaşamlarıyla. Irak halkı kendisini yönetenlerin ve sahip olduklarını elinden alarak dünyaya egemen olmak isteyenlerin karşısında tek başına... Bugün Iraklı çocukları, kadınları, gençleri, yaşlıları; bu azgın, bu gözü dönmüşlerle baş başa bırakmak seyirci kalmak insanlığı yok edecek.

Bir büyük yürek olup çarpmaya hazırlanmakta, gümbürtüsü karşısında durabilene aşk olsun... Tarih her gün yazılmaz ki... Ne şans, her gün tarihin parçası olunmaz ki...

26. 02. 2003 Cevher

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Jale İnan Arşivi**



JALBIO0700304