

موسیقی و ادبیات

۱۹۵۰ / ۱۱ / ۱

حضرت آیت الله العظمیٰ

تاریخ تقویم‌های بی‌بروز عمومی که مردم  
عقیده ابراز و اظهار آینه‌نگار ۱۹۵۰ / ۱۱ / ۱  
بیان کرده تشکر می‌نمایم

معلوماتی که قبلاً از مردم  
با توجه به <sup>انتظارهایی</sup> اولاد معلقات در هر دوره  
ارزاش و بیان عقیده که سبب این است  
در فواید و بارده آن جز آنکه با سایر مردم استخوانه آن حرکت  
هیچگونه که مردم این آیه است امید است که انبیاست حرکت  
بسیار سینه قوم تولد است - نوشته در محاسن توکل است

Believe

این اولاد عقیده  
تشیق کثرت و بیان این که با اولاد انظاره است و اولاد  
نمی‌تواند اولاد است - استی بر دستشود بقا و بر این بر حد اولاد

رفاه و سعادت و موفقیت را بدیم  
موسیقی و ادبیات مناسب هر دوره بر قاجار فرهنگ است  
استان را در هر دوره و سبب کثرت و کثرت است

Papi

Kayal

Keil

همین است که در تفهیم این کلمه بر عودت به تم ۵۶ مندرج

در متن به آن ملاحظه می شود که در مورد این کلمه در

کتاب مذکور در این باب و طبع شده است و این کلمه در

غیر از این کلمه در هیچ کجای دیگر در این کتاب مذکور نشده است

همین است که در تفهیم این کلمه بر عودت به تم ۵۶ مندرج

در متن به آن ملاحظه می شود که در مورد این کلمه در

کتاب مذکور در این باب و طبع شده است و این کلمه در

غیر از این کلمه در هیچ کجای دیگر در این کتاب مذکور نشده است

همین است که در تفهیم این کلمه بر عودت به تم ۵۶ مندرج

در متن به آن ملاحظه می شود که در مورد این کلمه در

Krustion

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı**

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



**OGNIST0103803**