

İSTANBUL MÜZELERİ

GENEL DİREKTÖRLÜĞÜ

Suret

Ö.

G.

Özü :

Bay Aziz Oğan

İstanbul Müzeleri Genel Direktörü

Aşağıdaki suallere aid cevaplarınızı numaraları takib etmek üzere zey-
len yazmanızı reca ederim.

Maarif Vekaleti müfettişlerinden
I. Alaettin

1 - Maarif Vekaleti yüksek makamına E.İ.939 tarihinde takdim ettiğiz arizada bahsedilen sütun başlığının etrafını açmak ve resmini yapmak için Bay Sami Boyar sizden şifahi müsaade almış mıdır? Bu bahis üzerinde ev-
velce sizinle konuşmuş mudur?

2 - Açılan sütun başlığının sanat kıymeti var mıdır? O başlıkların son-
radan örülmüş duvarların arasından kurtarılarak meydana çıkarılmasını sanat
tarihi noktasından faydalı ve lüzumlu telekki edermisiniz?

3 - Ayasofya Müzesi koridorlarında veya katlarında teşhiri düşünülen
Bizans eşyası tahmini olarak ne kadar yeri işgal edecek miktarda dir?

4 - Ayasofyada şimdiki halde bulunan eşyanın envanteri yapılmış mıdır?

5 - Ayasofyanın islami devrinden hatıra olan yazılardan ve eserlerden
şimdiye kadar başka yerlere nakledilenler varmı dir?

6 - Kazasker Mustafa İzzet efendinin yazısı olan sekiz büyük levhanın
asıldıkları yerden indirilmeleri hakkında tahriri bir emir telekki edilmiş-
midir?

7 - Ayasofya duhuliyeye bilet kontrolü ne suretle yapılıyor?

8 - Topluca gelen seyyahların duhuliyeleri kapıda değil, direktörlük
dahiliye şefi tarafından alındığı doğrumudur? Bu takdirde ziyaretçi miktarı
ve Müze hasılat yekunu nasıl bir muamele ile tesbit edilmektedir.

9 - Mozaikları temizlemeye memur olan Amerikalı Whittemor'un Müzedeki
mahiyeti, hizmeti ve selahiyeti nedir? Kendi hesabına mı yoksa Bizans
Enstitüsü hesabına mı sarfiyatta bulunur ve şimdiye kadar bu iş için ne
miktar para sarfedildiği malûm mudur?

10 - Bu zat yaptığı işde mutahasssı mıdır? Aynı işi yapabilecek bizde
başka mutahasssıs yok mudur?

11 - Whittemor'un mozaikları temizleme işinde bir nevi imtiyaz hakkı
gözettiği, resimlerini veya kalıplarını yapıncaya kadar telif hakkına isti-
nat ederek meydana çıkan mozaikları kimseye göstermediği, hatta Müze memru-
larına bile bunları kapalı bulundurduğu doğru mudur?

12 - Whittemor'un Müzede aylıkları hademesi var mıdır.

Aslı gibidir.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0105402