

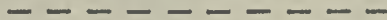
ISTANBUL ASARIATİKA MÜZESİ NEŞRİYATI

	Lira k.
Cilt I ISMAIL GALİB, Meskûkâtı Türkmaniye katalogu, XXXII-183 s., VIII levha, ciltli ; 1311 . . . . .	1
GALİB EDHEM, Monnaies Turcomanes, XX-175 p., VIII pl. en phototypie, relié, 1897. . . . .	1
Cilt II ISMAIL GALİB, Sasaniyan ve Bizantin tarzında sikkeler, hulefayı Emeviye ve 'Abbasiye meskûkâtı, 1312, LXXX-466 s., V l., ciltli. . . . .	3
<del>ISMAIL GALİB, Monnaies des Khalifes omeyyades et abbassides</del>	
Cilt III MÜBAREK, Mülûki Cengiziye ve İlhaniye ve Celâiriye ve Kırım hanları meskûkâtı, 1318, XX-276 s., IV l., ciltli	1
Cilt IV AHMED TEVHİD, Türkistan hakanları ve mülûki Selçûkiye meskûkâtı, XXVII-567 s., VII l., ciltli . . . . .	3
Cilt V Monnaies fatimides, eyyubides et des Mamelouks (en préparation)	
Cilt VI HALİL EDHEM, Meskûkâtı Osmaniye, birinci kısım, 1916, XVI-427 s., XII l., ciltsiz . . . . .	3
HALİL EDHEM, Kurşun mühürler katalogu, 71 s., resimli, kartonne (Arap, Arap-Bizantin ve Osmanlı kurşun mühürler), 1904	0 50
-----	
A. JOUBIN, Asarı heykeltıraşı katalogu (kadim Yunan, Roma, Bizantin ve Frank devrleri), 1311, 118 s., ciltsiz . . . . .	0 03
A. JOUBIN, Luhud ve mekabiri atika katalogu, 116 s., ciltsiz . . . . .	0 05
A. JOUBIN, Catalogue sommaire des monuments funéraires, XVI-70, p., broché, 1893. . . . .	0 05
Asarı Hımyeriye ve Tedmûriye katalogu, 102 s., ciltsiz, 1315 . . . . .	0 05
V. SCHEIL, Asarı Mısriye katalogu, 112 s., ciltsiz, 1317 . . . . .	0 05
G. MENDEL, Catalogue des figurines grecques de terre cuite, X-663 p., XV pl. en simili-gravure, broché, 1908 . . . . .	3
A. JOUBIN, Catalogue des Bronzes et Bijoux, 98 p., 1898 . . . . .	0 05
J. EBERSOLT, Catalogue des poteries byzantines et anatoliennes, 40 p., 45 fig. en simili-gravure dans le texte, broché, 1910	0 50
G. MENDEL, Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines	
Tome I, 1912, Nos 1-256, XXIV-596 p., avec 285 fig. dans le texte, broché . . . . .	20
Tome II, 1914, Nos 257-798, 593 p., avec 493 fig. dans le texte, broché . . . . .	20
Tome III, 1914, Nos 799-1413, XII-668 p., avec 576 fig. dans le texte, broché . . . . .	20
G. MENDEL, Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines du Musée de Brousse, 1908, VIII-189 p., II pl. en héliogravure, 92 fig. en simili-gravure dans le texte . . . . .	3



Lira k.

E. UNGER, Katalog der Babylonischen und Assyrischen Sammlung, B. III, 1, 1918, Gewichte . . . . .	0 50
J. EBERSOLT, Catalogue des sceaux byzantins, 74 p., III pl., 1922	1



Asariatika Müzesi neşriyatı :

I E. UNGER, Zwei babylonische Antiken aus Nippur (Die Nippurelle) Weihgeschenk des Gudea), 1916, 31 S. mit 2 T. . . . .	0 50
II E. UNGER, Reliefstelle Adadniraris III. aus Sab'a und Semiramis, 1916, 42 S. mit VII T. . . . .	0 50
III E. UNGER, Die Stele des Bel-harran-beli-ussur, ein Denkmal der Zeit Salmanassars IV (782-772), 1917, 16 S. mit III T. . . . .	0 50
IV H. GLÜCK, Die beiden "Sasanidischen" Drachenreliefs (Grundlagen zur Seldschukischen Skulptur), 64 S. mit V Tafeln, 1917 . . . . .	0 50
V E. UNGER, Die Reliefs Tiglatpilesers III. aus Nimrud, 1917, 32 S. mit VI Tafeln . . . . .	0 50
VI HALİL EDHEM, Asariatika Müzesinde meskukat kolleksyonları, Türkiye Büyük Millet Meclisi Maarif Vekâletine takdim olunan rapor, 1339 (1923) . . . . .	0 50
VII E. UNGER, Die Reliefs Tiglatpilesers III. aus Arslan Tasch, 1925, 26 S. mit 2 Abb. und 12 Tafeln . . . . .	1
VIII, E. UNGER, Die Wiederherstellung des Weihbeckens des Gudea von Lagasch, 1933 . . . . .	



Müzei Hümayun, Rehnüma, 1337 ; 87 s., ciltsiz ( <del>kalmamıştır</del> )	0 20
Guide du Musée des Antiquités, 1921 (épuisé) . . . . .	0 30
Topkapu Sarayı Müzesi Rehberi, 1925 (mevcut kalmamıştır)	
Guide du Palais de Topkapu, Vieux Sérail, 1925 (épuisé) . . . . .	0 25
Guide aux Antiquités Assyro-Babyloniennes, 1926, avec XIV pl., 1 carte et 1 plan . . . . .	épuisé
İSMAIL GALİB, Takvimi meskukatı Osmaniye, 1890, XXII-510 s., XII levha, ciltsiz . . . . .	2
İSMAIL GALİB, Takvimi meskukatı Selçukiye, 1892, XXXII-143 s., V l., ciltsiz . . . . .	1
Keilschrifttexte in der Antiken-Museen zu Stambul, Herausgegeben von der Direktion	
JULIUS LEWY, Die altassyrischen Texte vom Kültepe bei Kaisarije, 1926, 76 S. . . . .	10
A. AZİZ, Guide du Musée de Smyrne, 1927 . . . . .	0 50
A. AZİZ, Ayasuluk (Efes) harabeleri Rehberi . . . . .	0 30
KURT REGLING, Der griechische Goldschatz von Prinkipo, 1931, 46 S., IV T. . . . .	2
KURT REGLING, Der Schatz römischer Goldmünzen von Diarbekir (Mardin), 1932, 27 S., II T. . . . .	1

	Lira k.	
HALİL EDHEM, Topkapu Sarayı, 1931 ; 61 s., resimli, ciltsiz	0 50	
HALİL EDHEM, Le Palais de Topkapou (Vieux Sérail), 1931	1	
HALİL EDHEM, Yedikule Hıсарı, 1932 . . . . .	0 50	
Istanbul Asariatika Müzelerinde Şahşeserler, HALİL EDHEM Bey tarafından sahai intişara vaz'olunmuştur. - Meisterwerke der Türkischen Museen zu Konstantinopel, herausgegeben von HALİL EDHEM.		
Birinci cilt, Asariatika Müzesinde Yunan ve Roma devrine ait heykeltıraşî eserler. - Band I, Griechische und Römische Skulpturen des Antiken Museums, 1928, von MARTIN SCHEDE, 22-26 s., 50 l. . . . .		90
II, ERNST ZIMMERMANN. - Topkapu Sarayında Eski Çin porselenleri. - Altchinische Porzellane im Alten Serai, 1930, 51 s., 80 l. . . . .		90
Topkapu Sarayı Müzesi Rehberi, 48 resim, 1 plan . . . . .	0 50	

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtı**

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



**OGNIST0100803**