

# GÜNÜN ÇEHRESİ

## Yaratıcı Okul

I. H. BALTACIOĞLU

Tanzimat'tan beri maarifcilik yapıyoruz. Ancak, bizler de avrupalılar gibi, pedagoji denilen o tehlikeli ideolojinin kurbanlarıyız! Avrupa, Amerika bu tehlikeli ideolojiden kurtulmak için çırpınıyor. Biz ise hasta pedagojilerinin hasta eserlerini kopye etmeye çabalyoruz! Bu körü körüne taklitçilik ne zamana kadar sürecek?

İlkokulun ruhu, vicdanını, ülkesünü bir türlü anlayamadık. İlkokul bir ulusu nasıl kalkındırabilir? «Okuma, yazma, matematik, geometri, tarih, coğrafya, yurtbilgisi... öğreterek» Yok! - Bütün dersleri, bilgileri aksiyon sonucunu meydana getirebilecek şekilde kullanılarak.

Demek ki iş eğitim tekniğine, metoduna dayanıyor. Metot da öğretmen dedir. Tanzimat'dan beri ilkokulların düzenlenmesi işinde yanlış tutulan yol şudur: Eğitim Bakanları öğretmenleri seçecek yerde bu öğretmenleri merkezden idareye kalmışlardır. Gerçek şu ki: devir ne olursa olsun Eğitim Bakanlığına gelen herhangi politika adamı ne zekâca, ne ansiklopedik, ne de meslekî bilgi ve yapıcılık bakımından öğretmenlerin bir çoğundan üstün değildir. Eğitim Bakanlarından kat kat üstün olan öğretmenler vardır. Bunlar arasında vergisi, yetkisi ile başa geçecek insanlar da vardır. Bunlar arasında da memleketin eğitim işlerinde devrim yapabilecekler bulunabilir. Gerçek bu olunca, eski merkezden idare göre neği ile okulların pedagojik durumunu iyileştirme ve çabalamaktan hemen vazgeçmelidir.

Şimdiye kadar olmayan, olması gerekli olan ilkokul tipi şudur:

Aynı yapı, aynı çocuklar, aynı öğretmenler.

(Devamı sa. 6. s. 8 de)

Medeniyet Eylül 1960.

## Yaratıcı Okul

Baştarafı Sa. 1 de Ancak bambaşka bir âlem! Okul, tıpkı bir ulus gibi, iş ve çalışma gruplarına ayrılmış: mısamerçiler, dağcılar, arıcılar, tavukçular, marangozlar, divarcılar, bahçıvanlar... Okulun bahçesi için de arı kovanları, kümes, marangoz tezgâhı, divarcı âletleri, bahçe âletleri fidellikler var. Köy dolayında okulların çalışmasına özgü tarlalar var. Bu insanların bütün ereklere, amaçları, ülküleri köyü Türkiye'nin en ileri, köyü olumuna getirmek.

İşte Tanzimat'tan beri kitapla, yazı ile, okutarak, ezberleterek vermek istediğimiz milliyet ve medeniyet kişiliğini böyle yaşatarak vermeliyiz. Başka çare var mı, bu dünyada?

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı**

**Ismayıl Hakkı Baltacıoğlu Koleksiyonu**



**BLTWRT0200620**