

14.11.1949

Ankara

T. B. M. M.

ÖZEL

بیک محترم عزیز به استحضار

12.11.1949 تاریخچه مکتوبه‌های بولون آلام .

بیا همکار یک سفید اولی بولون فاسدن به دهه تحفا
یون خط دویم . در حقیقت اوز به یک مکتوبه‌های آلمانی
حقه و یک تقویم کا - حد نژاد - دولتی به زیاد بیشتر
در ضمن امدادین با به بود ویر

ابتداء

(1) موزه نیک با تومس اولی تعمیرات در امدادین

تأسیسات 1950 بودجه شده . موزه نیک در مسیر ایلی نژادی
حضرت اسنادی با بیفتن باز به - چانک جوانی م
بوکوه باز به اولی - المه بولونورم . با فایه خنده به
طرحه افعال اولی به جوانی عیناً توبه دهه نیکله در .

(2) بوی بر خنده با تومس اولی استنور آ - که اولوی
موزه نیک به تومس اولی استنور آ - که اولوی
بوی بودجه تکلیفی میانه . اگر که آورده به ایستادگی

T. B. M. M.
ÖZEL

عین نذر نذرت 2 نذر لوفقه جویری

توبه در :

(Sente-Irene) بنیای هنوز مکاری موزه در
نیم آینه اولاد بقدر تعمیر ای بکله اولاد
چینی کوشک آت فاندکی اثر باقی برده
نظر ای به -)

ماله باغلی . موزه را عینا عائد خصمانت
باغلی بودیم . مصله ای و او با فانی
اولی کردیم . نظر نظر در .

(3) انجمنک دوری عقد . ناظم بودی یک
خارجی دغدغه باز افسردی . بواجب ایم
عقد برنی علاوه بی زائد بودیم

(4) استانبول . عجم مدرسه لرینک
دستورن تجارت ساری ایست تجارت با فانی
ایدرک او کمنه فقط بیایم

T. B. M. M.

ÖZEL

معرضات بولنه ماسه ايديم

نجات ساي ان گرايجه نذيفه گريشايه . بر عهده .
حافظه بر برو . د بايوه . دارور . قضا
نجات با فائده بو عهده . بوند انجمن گرايها اوچه
وضع مصله و رابري نفا اعبار . آفنده . بولانه

نست و خفني ايمه جاليفه . در .
با گوتيه ركم كور . مدر اولنده . دكانر ثمايه
فاله بر بوره مدر صبه ثمايه بيدانه . جاده بر عهده .
اگر مدر اولدني كيم بر اولورم نجات ساي بوند او ششم
علاوه . صورتيه ايمه فائده اولورم عهده . در .

زان عاينه . نتم انجمن فحينه نوبه لر ارفاينه . بو
رسيله ايمه . در . عاينده ساي عاينه و ناييد ايمه اقدم .

M. Gunduzalp

صبا
باک ۷ دو قور باجه اوز

ازیرخلعه اونیلد رخله اوزرینه بر ایق قوقانن دیرلا اوزره ازیر
در فاره کیندم ، بویویه ، معلولانه چ معور بر شهرله قاسیلاشم
ازیرک برئین عموه صریده اولکی رخله هاشن ویا نغینه صوکرکی
حاشن بیلم نیدر ، ازیرک بولونه اعی-ین یله آاز تقیر ایدیه بیلر .
۱۹۱۷ رنبره فیض اوردیا رله الله العود اعتباریله ازیری

۱۹۱۷ رنبره فیض اوردیا رله الله العود اعتباریله ازیری
قی حوالینه یلای بیلرم
بیرد ازیرده آیریلای تویم بویله ، نه اولای ، شهرک اعیاریه
منقله نه کوردس هیه طرفلارن یا بیلدینن عرضا - بولانله سویم بولر
لکله برلرینک نه لرحه ازیرده ، بویویه دیرمه بر آرام صغیل بواجالار
بویوک بر سویم و فدره دویدم ، نرسن تبرین ایدیه ،
سوک و صانیلرله بیلدیم

Denizli Millet vekili

B. M. M

Ankara

DR. BEHCET ÜZ

Leptot'in eder zeygi u
zeygela mu unar

مکتور ندیم به افق دویم

از میر خنده اویند رهنوی اوزرینه بر اینه قوتن انی در وقت اوزره
از میره ویه فرزه کیدم و روزه عودت ایتم اسکر بره ایتم
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~

مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~

مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~

مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~
مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم ~~مکتورم بقوه ۱۷۰۰ آنا عیتم~~

Boğaziçi Üniversitesi
Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi
Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0301102

ایضا جات و در حق
 اینک توفیق آنست که از مریدان او نه اولدی .
 مقوله کجی . از زبده جغتو
 بر صله آنکه در سبک زیارتی منقول است
 تمامه بلوندم .
 نج استانبوله ایتم فضل اولدینا بحکم اهل لره .
 دردم .

۱ - ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
 موزه ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
 مایه زنده ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~

۲ - ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~

۳ - ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~

۴ - ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~
~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~ ^{اولدی} ~~بیم کلیم ایترمه~~

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0301102