

ردیف	نام و نام خانوادگی (مطابق)	شماره ثبت	نوع	موضوع	توضیحات
۱	H. Bennett ۶۷X۴۱	۵۰۰	یادداشت	سفرنامه	تجدید بنیاد
۲	M. Hifter ۶۷X۴۴	۵۰۰	"	"	"
۳	K. Stadner ۶۶X۷۱	۱۰۰	"	"	"
۴	Forst ۵۶X۴۹	۱۰۰	یادداشت	کتابخانه	موسسه
۵	Forst ۵۶X۴۹	۱۰۰	یادداشت	"	"
۶	Wah ۶۸,۵X۴۸	۱۰۰	"	"	"
۷	David Carvitz ۶۶X۴۸	۵۰۰	مجموعه	مجموعه	"
۸	? ۶۶X۴۹	۷۰۰	مجموعه	مجموعه	"
۹	? ۶۵,۵X۴۰,۵	۱۰۰۰	یادداشت	"	"
۱۰	Raymond Peré ۶۵X۴۵	۸۰۰	یادداشت	"	"
۱۱	Robin ۱۰۰X۴۸	۷۵۰	"	"	"
۱۲	Raymond Peré ۶۶X۵۴	۲۰۰۰	مجموعه	"	"
۱۳	R. Grant ۶۹,۵X۴۶	۱۵۰۰	مجموعه	"	"
۱۴	Σ Παπαγιω ۵۶X۴۱	۵۰۰	مجموعه	"	"
۱۵	? ۶۶X۴۴	۵۰۰	"	"	"
۱۶	Σ Παπαγιω ۵۹X۴۸	۶۰۰	"	"	"
۱۷	? ۸۱X۴۵	۲۰۰	"	"	"
۱۸	? ۹۴X۵۴	۶۰۰	"	"	"
۱۹	? ۶۸,۵X۴۷	۷۰۰	"	"	"
۲۰	? ۹۸X۷۴	۶۵۰۰	یادداشت	"	"
۲۱	ادونا جادی ۶۵X۴۴	۵۰۰	"	"	"
۲۲	? ۵۵X۴۴	۱۵۰۰	مجموعه	"	"
۲۳	Silbert ۶۶X۶۵	۱۵۰۰	"	"	"
۲۴	Camion ۶۶X۶۶	۱۰۰۰	"	"	"
۲۵	Camion ۵۶,۷X۴۵,۵	۲۰۰	مجموعه	"	"
۲۶	۶۵,۵X۶۸	۱۵۰۰	یادداشت	"	"
۲۷	۶۵X۵۱,۵	۶۰۰	مجموعه	"	"
۲۸	۶۱X۴۴	۵۰۰	مجموعه	"	"
۲۹	Paul Kuznetsov ۶۱X۴۴	۱۰۰۰	یادداشت	"	"
۳۰	? ۷۵X۴۰	۲۰۰۰	مجموعه	"	"
۳۱	? ۱۷,۵X۴۴	۱۵۰۰	مجموعه	"	"
۳۲	? ۱۷,۵X۴۴	۱۵۰۰	"	"	"
۳۳	M.S. Primikiri ۵۶X۴۴	۵۰۰	مجموعه	"	"
۳۴	N. Pouliviri ۶۶X۵۴	۷۰۰	مجموعه	"	"
۳۵	Bauer ۵۴X۴۶	۵۰۰	یادداشت	"	"
۳۶	? ۶۶X۴۱	۵۰۰	مجموعه	"	"
۳۷	? ۷۵X۴۶	۸۰۰	مجموعه	"	"
۳۸	? ۵۶X۶۶	۱۰۰۰	یادداشت	"	"
۳۹	? ۷۱X۵۴	۲۰۰	مجموعه	"	"
۴۰	? ۷۱X۵۴	۲۰۰	مجموعه	"	"
۴۱	? ۵۷X۴۹	۲۰۰	مجموعه	"	"

موسسه انجمن کشاورزان ایران

انجمن

ادوینس

فاتیما

انجمن

ردیف	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی	ردیف نوعی
۴۴	۱۰	۲۰	۴۴	۴۰	X	۴۴	عاری بالبرنا کهنه وجود	فدال صفا	تور در زیره یا شیشه
۴۵	۱۰	۲۰	۴۴	۴۰	X	۴۴	"	صفا	"
۴۶	۱۰	۲۰	۴۴	۴۰	X	۴۴	وجود	وادیه برکوت (مختص)	موسا جواد در زیره یا کج بریا
۴۷	۵	۲۸	X	۴۴			بالبرنا کهنه وجود	صدر لریمی	موسا جواد در زیره یا کج بریا
۴۸	۵	۲۸	X	۴۴			"	آغا حیرت آقا	"
۴۹	۵	۲۸	X	۴۴			"	صدر لریمی (۸۵ فعالیت)	"
۵۰	۱۵	۲۸	X	۵۵			"	اور منطقه تفک	"
۵۱	۵	۲۰	X	۴۴			"	۱۸	"
۵۲	۵	۲۰	X	۴۴			"	کیمی با تقید	"
۵۳	۵	۲۹	X	۵۵			"	رکزه یکنیلر	"
۵۴	۸	۲۸	X	۵۵			<del>وجود</del>	تو ما غنچه وجود طرانه قادی	"
۵۵	۵	۴۶	X	۴۷			عاری بالبرنا	کول کهنه	"
۵۶	۱۵	۴۸	X	۴۴			"	کول کهنه	"
۵۷	۸	۷۴	X	۴۵			عاری سیاه وجود	نظره (ادرمانه)	"
۵۸	۸	۸۰	X	۴۱			بالبرنا وجود	کیس	"
۵۹	۸	۸۰	X	۴۱			"	خروج	"
۶۰	۸	۸۰	X	۴۱			"	صوباشنده کیس	"
۶۱	۸	۸۰	X	۴۱			"	ظارستان	"
۶۲	۸	۷۴	X	۴۵			عاری سیاه	منظره	"
۶۳	۸	۷۴	X	۴۵			"	"	"
۶۴	۱	۶۸	X	۷۰			بالبرنا اکل وجود	ده کولنه قادیه پورتره ک	"
۶۵	۲	۱۴۴	X	۱۰۵			"	کریفر آراسته	"
۶۶	۱۵	۱۴۴	X	۹۴			"	النده دیوول نسل طرانه قادی	"
۶۷	۲	۷۴	X	۹۱			"	کدیل	"
۶۸	۶	۶۵	X	۸۸			"	عاری قیری قیری	"
۶۹	۵	۶۵	X	۸۵			وجود	اور منطقه قادی	"
۷۰	۷	۶۴	X	۵۵			بالبرنا وجود (جنگ)	آفرینش قلع اذواج در کج	خادور
۷۱	۷	۶۴	X	۵۵			"	کیس قاتر وند کیس	خادور
۷۲	۷	۶۴	X	۵۵			"	کیس قاتر وند کج	"
۷۳	۷	۶۴	X	۵۵			"	دوریم در کج کج قورد	"
۷۴	۱۰	۴۰	X	۴۰			درد بالبرنا وجود	نیمه نظره ک	موسا جواد در زیره یا کج
۷۵	۵	۴۰	X	۴۰			بالبرنا وجود	نانه سورت	"
۷۶	۵	۴۰	X	۴۰			"	"	"
۷۷	۶	۴۰	X	۴۰			"	درد نانه کج	"
۷۸	۱۵	۵۵	X	۶۸	J. Paulves		"	منظره (کول کهنه)	"
۷۹	۱۰	۱۰۰	X	۷۵	J. Paulves		"	بال تقید	"
۸۰	۱۰	۱۰۰	X	۷۰	J. Paulves		"	بال تقید	"
۸۱	۵	۵۵	X	۶۸	J. Paulves		"	کول کهنه کج	"
۸۲	۱۰	۱۰۰	X	۷۱	C. Wicatory		بالبرنا وجود	بنافه باری سیاهه راجیا (کول)	"
۸۳	۱۰	۱۴۴	X	۸۰	?		وجود	علاقه قادی (کول)	"
۸۴	۱۰	۱۴۰	X	۸۰	K. Tavarog		وجود	قوی بکی اذویر قادی (کول)	"

احکام و دلالت

ردیف

"

احکام بالبرنا قویه در

موسا جواد در زیره یا کج

ردیف	موضوع	تاریخ	مکان	موضوع	ردیف
۸۲	موسیقی ادویه	۱۰۰ X ۷۴	T.M	بالیرا مجموعه	۵
۸۳	"	۱۹ X ۷۶		سیاه مجموعه	۱۵
۸۴	"	۷۶ X ۵۰	?	مجموعه	۲
۸۵	"	۴۴ X ۲۲		عاری مجموعه	۲
۸۶	"	۴۴ X ۵۰	موسیقی	بالیرا مجموعه	۵
۸۷	"	۴۷ X ۴۶		مجموعه	۱
۸۸	"	۴۷ X ۴۶		"	۱
۸۹	"			"	۱
۹۰	"			"	۱
۹۱	"	۵۰ X ۴۲		بالیرا مجموعه	۲
۹۲	"	۹۴ X ۲۴	مکان	بالیرا مجموعه	۸
۹۳	"	۹۴ X ۲۴	"	بالیرا مجموعه	۸
۹۴	"	۹۴ X ۲۴	"	"	۸
۹۵	"	۶۰ X ۲۴	?	"	۲
۹۶	"	۲۷ X ۵۷	فرد	آلبوم بالیرا مجموعه	۱۰
۹۷	"	۴۴ X ۵۶		بالیرا مجموعه	۱۰
۹۸	"	۵۰ X ۴۴		"	۵
۹۹	"	۴۴ X ۵۸		عاری	۲
۱۰۰	"	۵۰ X ۵۸		"	۲
۱۰۱	"	۵۰ X ۶۰	موسیقی	مجموعه	۷
۱۰۲	"	۵۰ X ۴۴		بالیرا مجموعه	۲
۱۰۳	"	۷۰ X ۶۰		"	۲
۱۰۴	"	۷۱ X ۵۰		"	۵
۱۰۵	"	۸۰ X ۵۵		"	۵
۱۰۶	"	۶۴ X ۹۰		"	۵
۱۰۷	"	۹۶ X ۲۲		اکثر	۲
۱۰۸	"	۹۶ X ۲۲		اکثر	۲
۱۰۹	"	۱۲۵ X ۹۰		"	۱۵
۱۱۰	"	۶۶ X ۵۱	آلبوم	بالیرا مجموعه	۲
۱۱۱	"	۶۶ X ۵۱	"	"	۲
۱۱۲	"	۱۰۰ X ۷۲		بالیرا مجموعه	۵
۱۱۳	"	۱۰۰ X ۷۲		"	۵
۱۱۴	"	۷۰ X ۱۱۰	آلبوم	"	۵
۱۱۵	"	۱۴۰ X ۷۸		"	۴۵
۱۱۶	"	۱۱۰ X ۶۷	آلبوم	"	۴۵
۱۱۷	"	۱۴۰ X ۵۰	ادری	"	۷
۱۱۸	"	۴۱ X ۴۶		"	۴
۱۱۹	"	۴۱ X ۴۶		"	۴
۱۲۰	"	۵۸ X ۴۸		"	۵
۱۲۱	"	۵۵ X ۶۸		"	۸
۱۲۲	"	۵۵ X ۶۸		"	۸
۱۲۳	"	۵۵ X ۴۹		مجموعه	۵

موضوع

اسکی

موضوع

اسکی

قصه

موضوع

ردیف	نوع	مکان	تاریخ	مقدار	شرح	نوع	ردیف
۱۴۴	موشا	موشا	۱۳۰۴	۵۴ X ۴۴	بالبرزی د کله جیره	موشا	۱۴۴
۱۴۵	"	"	"	۵۴ X ۴۴	"	"	۱۴۵
۱۴۶	"	"	"	۵۴ X ۷۰	جیره و قاضا	"	۱۴۶
۱۴۷	"	"	"	۵۱ X ۴۰	بالبرزی جیره	"	۱۴۷
۱۴۸	"	"	"	۵۱ X ۴۰	بالبرزی جیره	"	۱۴۸
۱۴۹	"	"	"	۵۵ X ۶۵	"	"	۱۴۹
۱۵۰	"	"	"	۵۵ X ۶۵	"	"	۱۵۰
۱۵۱	"	"	"	۱۹ X ۴۴	"	"	۱۵۱
۱۵۲	"	"	"	۶۶ X ۱۴	آخاخ تپیدن جیره	"	۱۵۲
۱۵۳	"	"	"	۷۴ X ۹۷	جیره	"	۱۵۳
۱۵۴	"	"	"	۵۴ X ۱۱	استایا بالبرزی	"	۱۵۴
۱۵۵	"	"	"	۸۵ X ۱۱	"	"	۱۵۵
۱۵۶	"	"	"	۸۱ X ۶۰	قضا استایا بالبرزی	"	۱۵۶
۱۵۷	"	"	"	۵۵ X ۷	اکله بالبرزی جیره	"	۱۵۷
۱۵۸	"	"	"	۵۵ X ۷	"	"	۱۵۸
۱۵۹	"	"	"	۸۱ X ۶۰	قضا استایا بالبرزی	"	۱۵۹
۱۶۰	"	"	"	۵۴ X ۷	بالبرزی جیره	"	۱۶۰
۱۶۱	"	"	"	۴۵ X ۲۸	"	"	۱۶۱
۱۶۲	"	"	"	۴۵ X ۲۸	"	"	۱۶۲
۱۶۳	"	"	"	۸۵ X ۶۰	جیره	"	۱۶۳
۱۶۴	"	"	"	۷۰ X ۵۵	جیره	"	۱۶۴
۱۶۵	"	"	"	۴۲ X ۵۵	جاده جیره	"	۱۶۵
۱۶۶	"	"	"	۴۱ X ۵۵	جاده جیره	"	۱۶۶
۱۶۷	"	"	"	۶۹ X ۵۵	بالبرزی جیره	"	۱۶۷
۱۶۸	"	"	"	۶۷ X ۵۵	"	"	۱۶۸
۱۶۹	"	"	"	۷۰ X ۴۴	"	"	۱۶۹
۱۷۰	"	"	"	۶۵ X ۴۲	"	"	۱۷۰
۱۷۱	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۱
۱۷۲	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۲
۱۷۳	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۳
۱۷۴	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۴
۱۷۵	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۵
۱۷۶	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۶
۱۷۷	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۷
۱۷۸	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۸
۱۷۹	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۷۹
۱۸۰	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۰
۱۸۱	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۱
۱۸۲	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۲
۱۸۳	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۳
۱۸۴	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۴
۱۸۵	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۵
۱۸۶	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۶
۱۸۷	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۷
۱۸۸	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۸
۱۸۹	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۸۹
۱۹۰	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۰
۱۹۱	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۱
۱۹۲	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۲
۱۹۳	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۳
۱۹۴	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۴
۱۹۵	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۵
۱۹۶	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۶
۱۹۷	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۷
۱۹۸	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۸
۱۹۹	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۱۹۹
۲۰۰	"	"	"	۶۶ X ۴۷	"	"	۲۰۰

عفتار اهدا کردیم

قوسه  
موشا



ردیف	نوع	مقدار	نوع	نوع	نوع	نوع
5	0	20x24	بالبرنز چوبه	نظره (دز)	موتو	206
5	0	24x20	"	نظره (محلله قلوبه)	موتو	207
5	0	20x20	"	نظره (دز)	موتو	208
5	0	22x15	"	نظره (دز)	موتو	209
4	0	22x27	"	نظره (دز)	موتو	210
2	0	15x25	عادی سیاه چوبه	نظره (دز)	موتو	211
2	0	22x20	چوبه	نظره (دز)	موتو	212
20	0	20x29	بالبرنز داخل درخت	نظره (مغفله)	موتو	213
20	0	20x25	چوبه	نظره (آرتیز چوبه سیاه)	موتو	214
28	0	24x29	"	ساعده سینه البه باقر	موتو	215
8	0	27x25	بالبرنز چوبه	نظره (ایروداد زنده دگره)	موتو	216
4	0	20x22	"	ساعده ایله قادیه	موتو	217
5	0	22x25	چوبه	نظره (ایستنه نظره (بانو))	موتو	218
5	0	20x25	بالبرنز عادی چوبه	نظره (مشاق)	موتو	219
20	0	25x29	بالبرنز چوبه	نظره (کول تبارنه تبارنه)	موتو	220
25	0	25x100	"	نظره (صوبه فداع)	موتو	221
20	0	27x25	"	نظره (کوله کبی)	موتو	222
25	0	20x25	"	چاقیه	موتو	223
7	0	25x25	"	دگره چاقیه	موتو	224
7	0	27x25	"	نظره (نر)	موتو	225
1	0	22x25	E. Mascas	نظره	موتو	226
1	0	22x22	Stall	نظره (چاقیه)	موتو	227
8	0	25x20	"	نظره (قیال زنده تبارنه)	موتو	228
8	0	20x20	"	نظره (کوی)	موتو	229
5	0	20x25	"	نظره (کبی)	موتو	230
5	0	20x25	"	نظره (قیال)	موتو	231
1	0	22x25	"	نظره	موتو	232
4	0	22x22	"	نظره	موتو	233
1	0	22x22	چوبه	نظره	موتو	234
4	0	20x22	بالبرنز چوبه	نظره (صوبه تبارنه)	موتو	235
5	0	20x25	"	ایله چاقیه تبارنه	موتو	236
7	0	27x25	چوبه	نظره (کول تبارنه تبارنه)	موتو	237
7	0	27x25	"	نظره (ایله تبارنه)	موتو	238
5	0	27x29	عادی بالبرنز	نظره (صیف)	موتو	239
5	0	20x25	چوبه	نظره	موتو	240
2	0	22x22	بالبرنز آلتر چوبه	نظره	موتو	241
5	0	25x25	عادی سیاه	نظره (مغفله صفا)	موتو	242
5	0	27x25	عادی بالبرنز	نظره (عربیله تبارنه)	موتو	243
5	0	25x25	بالبرنز	نظره (قیال)	موتو	244
7	0	25x25	چوبه	نظره (تبارنه)	موتو	245
4	0	25x27	"	نظره (تبارنه)	موتو	246

بزرگ انگشت

موتو سیاه رنگه  
موتو سیاه رنگه

موتو سیاه رنگه

ردیف	موضوع	تاریخ	موضوع	موضوع	موضوع	ردیف
۴۶۷	موشافه از زینب باغچه	۶۴۷	چوبه	چوبه زار در تاسک	۱۰	
۴۶۸	"	۵۰۷۰	"	نظره (عزیز)	۲	
۴۶۹	"	۴۶۷۲	"	کبک (کول کتانه بندتو)	۳	موشافه از زینب باغچه
۴۷۰	"	۵۵۷۰	باله باله باله	نظره (کول کتانه بندتو)	۶	
۴۷۱	"	۵۵۷۵	چوبه	نظره (کبک)	۴	
۴۷۲	مقرا	۲۰۷۵	باله باله باله	نظره (قار طبع)	۶	
۴۷۳	موشافه	۴۵۷۵	"	الذکر کتانه طوتانه آباقدو قند	۲	Durd
۴۷۴	"	۶۵۷۱	چوبه	الذکر زینب باغچه قاربه	۴	دلیلیه
۴۷۵	پاسترل	۲۵۷۵	عاری چوبه	ناتوره موت (چوبه)	۴	
۴۷۶	"	۲۴۷۵	"	ناتوره موت (چوبه)	۴	
۴۷۷	موشافه	۶۰۷۵	چوبه	کبک	۴	
۴۷۸	"	۶۰۷۵	"	نظره قباله آراسته ایرمانه	۴	
۴۷۹	"	۴۹۷۵	"	نظره قباقد	۴	
۴۸۰	"	۵۵۷۰	باله باله باله	نظره (نور)	۴	
۴۸۱	"	۵۵۷۰	"	نظره	۲	
۴۸۲	"	۲۰۷۷	"	نظره	۵	
۴۸۳	"	۲۰۷۷	"	نظره	۵	
۴۸۴	"	۵۵۷۷	"	نظره	۶	
۴۸۵	"	۵۵۷۷	"	نظره (کول کتانه آرد)	۷	
۴۸۶	"	۸۰۷۵	چوبه	ارچه توشه	۴	
۴۸۷	"	۶۰۷۸	باله باله باله	نظره کتانه جامه	۵	
۴۸۸	"	۵۵۷۸	چوبه	آب تاربه	۴	
۴۸۹	"	۵۰۷۸	چوبه	منال صفاک	۴	
۴۹۰	"	۲۰۷۵	عاری باله باله باله	نظره (ساهر)	۴	
۴۹۱	"	۲۰۷۵	"	نظره (ساهر)	۴	
۴۹۲	"	۷۴۵۰	عاری باله باله باله	منالده آردید	۵	
۴۹۳	مقرا	۴۴۵۰	"	رنگینه اولر	۲	
۴۹۴	من تاربه	۲۰۷۵	باله باله باله	نظره (ساهر)	۴	
۴۹۵	"	۲۰۷۵	چوبه	صفتنا زینب باغچه	۴	
۴۹۶	"	۶۰۷۸	عاری	صیف	۵	
۴۹۷	مقرا	۴۴۵۰	ساهر	نظره	۲	
۴۹۸	موشافه	۶۵۷۲	چوبه	نظره زینب باغچه	۴	
۴۹۹	"	۲۴۷۵	باله باله باله	ناتوره موت (ماله)	۴	
۵۰۰	مقرا	۴۸۷۵	عاری باله باله باله	قویونر	۱	
۵۰۱	"	۷۷۷۵	"	سینه ل	۴	
۵۰۲	موشافه	۶۵۷۲	عاری باله باله باله	نظره (کول کتانه آرد)	۱۰	
۵۰۳	"	۹۰۷۵	تفله باله باله باله	نظره (ساهر)	۸	
۵۰۴	پاسترل	۶۵۷۲	ساهر	برقیه پورتره	۵	
۵۰۵	موشافه	۱۰۷۸	عاری باله باله باله	ماله کتانه کبک	۵	
۵۰۶	کافه از زینب باغچه	۶۶۷۷	عاری باله باله باله	سینه ل	۵	
۵۰۷	"	۶۶۷۷	"	سینه ل	۵	

ردیف	تاریخ ثبت	مبلغ	شرح	موضوع	سند	توضیحات
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	عزیزانه	چرخه	دوره	موتور اوزون با علم بویا
۲	۵۰۰۵	۵۰۰۵		سایه عادی چرخه	ناتور صورت	" " " (کوت)
۲	۸۰۰۵	۸۰۰۵	H	سایه	سایه	" " " " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		عادی	سینا (بسته)	سوقا
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		سایه چرخه جامع	فایم پارت نو	سولوبیا
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵			بیترا (بسته)	باغ
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		عادی پالینا چرخه	کول کنای	پالینا بویا
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	E.F.	"	غروب (کول کنای)	موتور اوزون
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	جایزای	"	تره طارو	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	تیبید در	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	منظره (سامله تیبید)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	"	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	سایه	"	منظره (رفضند کوروسی)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	کتابه پالینا قابیه	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	نیکوگر	موتور
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	Burke	عادی	تایپ	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	سینا (سامله کولوم)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	فریستون	تجهیز چرخه	کلی	موتور
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		تیبید	کیب	موتور
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		پالینا	منظره (در کتابخانه)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	(کول کنای)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		چرخه	فرسار	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		پالینا اینی	ناتور صورت (از دم آرد)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		تجهیز چرخه	عاده جابج	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		اینی پالینا	ناتور صورت (از دم آرد)	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		چرخه	منظره	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		چرخه	منظره	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	جایزای	اکول پالینا چرخه	پوست	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵	جایزای	پالینا	توسو	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		"	تیر برتر	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		چرخه	غروب پختیر	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		پالینا چرخه	جیبانه	" " "
۲	۲۰۰۵	۲۰۰۵		پالینا چرخه	قادیله بوستر	" " "

سایه چرخه

توی

تاریخ ثبت



بسیک ترکیبی

مرضی

بسیک ترکیبی	مرضی	میزان	شرح
۲۴۱	والده شند صوبک ویزی آذربایجان ناحد در ۴۴ میلاده بهر چون	۱۰۹ X ۱۷۴ (مغنا) ۱۱۶ X ۱۷۴	۵۵ (میزان شین) طایفه اسکندریه . موسساتی که در این شهر تعداد آنها این است که در ده گانه
۲۴۲	امی النده دستی طایفه افلاطون	۱۱۶ X ۱۷۴	۱۵
۲۴۳	زنگنه برنجی		۱۵
۲۴۴	ساحله شاتو	Berkudson ۹۹ X ۲۴	۵
۲۴۵	آینه قادیه کوردی	Berk Print ۹۹ X ۲۴	۷
۲۴۶	پاینده قایقه	۹۹ X ۲۴	۲
۲۴۷	منطقه (آغلقة آذربایجان)	۷۸ X ۲۴	۱۵
۲۴۸	ساحله یاکینلر	۵۶ X ۲۸ W. Zurke	۷
۲۴۹	منطقه (اوراقی درون)	۹۱ X ۲۸	۷
۲۵۰	منطقه (فصلت)	۹۸ X ۲۸	۸
۲۵۱	منطقه (صورت دره)	۹۱ X ۲۸	۷
۲۵۲	منطقه (آغلایه)	۹۱ X ۲۸	۷

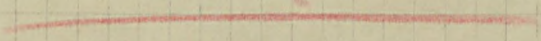
637

امسک زدک اینی منطقه انبارنده موجد رخ کورلنده ۳ ایجاب برقیسی ۸ از اولاند بوجه بالا اولی (۲۴۱) هره نورد سیم مرتج کورلند رک مویک  
 ایچریه بختف سیم دیگر اینی - قدر اید و فرودنده بر باسی کوردی بکنی سیم بر اینی در . | ۱۷ / ۱۹۹  
 امسک

امسک

50-28-20-880-10-21-000

الخطوة





**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi**

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



**OGNIZM0108302**