

خوب خانم افکیده، بد افکیده ؟

اول امرده مولیله از مرغزال متعقل موزه نشی بر طبق ادلة ای اولاده کو موضع، فقط
سخنوار اعیان ایله آنرا ماهه طقنه همیان آنرا صاحب ادلة موزه نشی تاده مرسمه
لطف امیرالسلطنه بوبور ایه ز دات عالیه، موزه اداره نشی شهزاده و امیرانه رئیس تقییه

ساعده بوبور ملائمه رهاییم

آنرا غصه موزه لوبیل تاریخی قایالی قالابه صحیفه لری آنچه همانومنه ۱۹۰۵
تقییه موزه لوبیل تاریخی موزه لرس وجوده تیبلت اینجیه واقعه
ادله منی معلم عالیه ده . عم و مقصوٽ استدیه هر وقت زیارت ادله
موزه تو غصه زیارتیه بناجی سکله طه هه مسخر کسر رون اینسته با به اوله عقده دی عزم

مُرسیس دعیه ز عاده ده هنگز بزرگت و ترویجه .
از مردوه موالیه بی ازمه تاریخیه القدیمه همانیه دوری ده راضی او ریغه خانه ده
ولی اینجیه ادله مدعیان غصیه نه کاف نه مفعه آنار و آبدانه مجمع ادله بو
حوالیه اوته رنی برموزه وجوده تیبلت مخدوه ایه ز دل و بوبور ایه ز قلم رایه

بدره معلم کلیده .
از میرکه نهاده طمیه یانسه بدره موزه ایه موضعه بربا بمله نه معلمه و خاریه
تقییه بوبور بیو . همچو اعیان ایله هم ملطفه همچو ایه هم ملطفه هم ملطفه هم
بوده بیس . هنگز بیمه ایه هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم

هانه تصویر آیله هم مجده اولو .
موزه ایله هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم ملطفه هم
موزه ایله هم ملطفه هم

موزه ایله هم ملطفه هم
موزه ایله هم ملطفه هم
موزه ایله هم ملطفه هم
موزه ایله هم ملطفه هم
موزه ایله هم ملطفه هم

**Bağdatlı Üniversitesi
Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi
Kişisel Arşivlerde İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanığı**

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0101817