

جتنی اتم :

فیضی آور دیوہ اور نویس۔ اور استحقاقی دیں۔ صعبی اناضاری خیر مدنیتہ بولیں ملکہ جلیلہ
جی۔ تین حاصل دیگر دی۔ سیڑی دسائے ایسی بندی۔ دیویہ چکن و خوف دیگر اعفار
کلمہ کتبیہ چکن و خوف (این جا) خفت تھیں ایسی۔ سید افضلی دیکھی بوند اور زین
برقرار رہ۔ صعبہ رہ۔ خفت دیکھی جا رہا ہے۔

سید یعنی حبیب نیڑا۔ نویں جلبی شمعیں ایسی صعبیہ ایسی۔ کبھی مجدد۔ خاتم تکمیل لفظ
پر قدرہ نہ تور تو سو۔ سوئز۔

دوسرے تکمیل دیوہ دیوہ کہ ۰۰۰ ری تھے فتحہ موحدہ فتویٰ رجب آلام مدن کو ما معاشر
خوار ملودتہ بیوی صفاتی بیوی دیویہ کتابی نصف صبحا۔ دہی دو گھنیوار!

دوسرے بیٹھنے خدا لا حقہ رہ۔

پر خوشی دیکھ دیوی رہی موتی ایسی نویسی تھی۔ اول فتویٰ عذر و فدا فتویٰ رجب سیہ۔

بیت انسہ نایر و فیضہ طلاقی ۲۵ ریا ایجاد۔ میر مددی۔ نویس اولیا ایسہ ایسا کو لا جو
لکھتے ایسے باید بیانیہ موافقت اکبھر دی۔

فایضہ تد میقی خدا تھے۔ خفتہ روزا دریا مدد۔ موائیہ حسنه تھے جنہیں یاد رکھنے
کی اور نہیں مجدد۔ خفتہ مختلف میں ایسا ہے کہ دوستی پر ایک کوچ دو گھنیوار
دیویہ تھیں تکمیلی، ایک بند تکمیلی و تکمیل تکمیلی تھیں۔ نویس رہیں

درست حقہ۔

۸۱/۹۳۰

بیویہ نہ ۱۴۷-۱۴۸

Bergama Müze me.

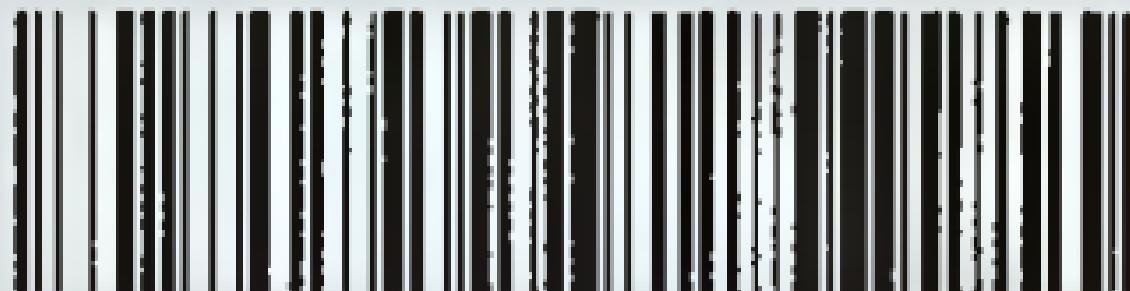
Comma

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0400820