

Handwritten marks and symbols in the top right corner, possibly including a date or page number.

برغمه راپور

طرفه ها ...
 حیدر ...
 فرط ...
 راجحه ...
 رافدی ...
 بر ...
 از ...
 ماعدا ...
 یا ...
 در ...
 موزه ...
 عمارت ...
 بر ...
 ارتقا ...
 یا ...
 و ...
 اید ...
 س ...
 آثار ...
 اول ...
 طرف ...
 بر ...
 و ...
 جب ...



آیا ...

ترجمی فائده ده های اولی مقدر قلمی هم . شاید در حدیث از بر موزه
 بود پس ماسه اولی در بعضی از کتابها بوده و در بعضی دیگر در بعضی
 بسمه اولی قاریان ترجمه اعمی صورتی به بعضی از کتابها ترجمه
 ایجابی تو
 بر موزه در بعضی از کتابها
 متوناً معانی در بعضی از کتابها
 استرکادسیه (تاریخ)
 موزه در بعضی از کتابها
 بدی

موزه در بعضی از کتابها
 کتابه ، اقسام مجامع و شیقات یا ترجمی ، معمولات آن
 وازو ، رسی ، قضا ، از اید مختلف ، فیله و
 لپی با ترجمی و از اید مختلف ، فیله و
 عای اولی و در بعضی از کتابها
 بر نومو در بعضی از کتابها
 و فصل اعضا مانع اعلی در بعضی از کتابها
 اصول رعایت اولی در بعضی از کتابها
 شایان الهیة اولی در بعضی از کتابها
 الصافه اولی در بعضی از کتابها
 الصافه اولی در بعضی از کتابها
 ترجمی اشرفی باسیه ، سقاو ، وازو ، کی اولی (از موزه)
 اولی - صورتی شرح در بعضی از کتابها
 در بعضی از کتابها بر مقصود علم و فزنیه تسلیم و اعطی تقریر است

X

از موزه سنجیدگی



X
X

از موزه سنجیدگی



X

۷۷۵

۷۷۸

۷۷۹

از میرموزه به هیئت ارتش
 نزد ۷۷۹



X

ده نشه ستاوتی

از میرموزه به هیئت ارتش
 نزد ۷۷۹

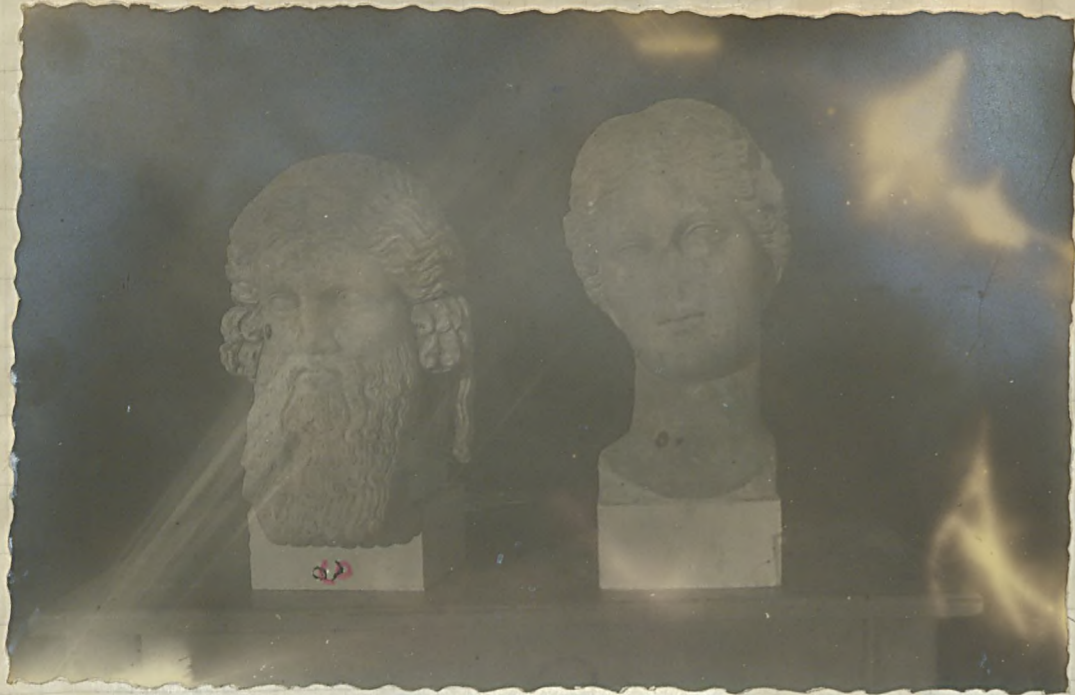


X

(۶) زردلو موزه مکتوبانند



زردلو و باستان از میر موزه سید علی ایستاده



نمود ۲۵۰ و ۵۰ : از موزه سنجلی ایستاد -



نمود ۲۹ بر موزه سنجلی -



۲۱ نقشه ده لیلی

برنج موزه سزور



X

معروضات تریبیه ده دازور

۱۹۷۰، ۱۹۷۱ و ۱۹۷۲ نوود لوزیر موزه سزور



از میرموزه سنه جیلد ایستاد . برقم ۱۰

۴۵

۷



از میرموزه سنه جیلد ایستاد .
شماره ۱۰۰۰۰

۴۶



برقم ۱۰۰۰۰



از مجموعه مجسمه‌ها



~~از مجموعه مجسمه‌ها~~

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0300101