

مجلس - حاصل شد  
۱۹۷۷  
۱۵

نور  
۹

مجموعه :

# آثار عقیقه فضلای ما عالم

بلغم ، باندم و بسیار از آنکه او را قندهر آنچه در آن روزها کردی و  
تاریخ و همه نورانی و عالی بودید .

موسیقی در امور اهل کسبه و لا در تاریخ است و عقیقه ایوم بورا در ، تدوین شد و در آن

فضائلی اقامتگاه هدیه نقد و نقد و نقد در  
کلیه بورا در همه برین بود یعنی وقت ، صفات استوار او نبوه ، ای آری آنکه او را در آن

کلمه ای . یک تقو او را بودی آری آنکه در کسبه اولی قندهر بخاری به عقیقه  
امطاه بودی . فایده آنکه با آنکه تعلیم بوسه باید تحلیله حاجت دردم . و در آن

با آنکه بزرگ و درین صورتی که درین کسبه کور کسبه اولدم . ایوم موسیقی ، با آنکه در آن

بورا در او طور قدی دره طمانینه تمه تفریبه متولد در ، تقویم قرائت و طرافه  
همه صورتها را از آنکه کی خطات کوی طور . آنای صفات در حفظ عقده نه غارت اولدم

تقیات اعلی از روز دنیا طبعی اولدم عقیقه و تخم عقیقه ایوم افغ

بغیر آنکه عقیقه موی  
با آنکه

مجموعه

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi**

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



OGNIZM0206305