

Kyme hafuzat

1341

Cekslorakyalı

Antuwan Salaf

Haydar Bey

Izmir - Kocca

3

« کیم » عقیقاتی عقده عمومی راپور

« آتولید » خریطی — . وقتیه آتولید نامیه یاد اولتان ساهده بولتان والیوم ضمن
 قضاغه مضاف علوانا ناهدی قریبه « کیم » خرابه سنده اجرا قننان صفیاتک صورت جراتی
 تصویب ایدہ بیایمک اوزره اول امرده محل مذکورک مختصاً صفیاتای تاریخینی کوزدن کجریک لاقدر
 بناء علیہ مربوط اشبو اتولید خریطی « کیم » شهر قدیمی اهنوا این اتولید قطعہ
 ارضیه سنک برنجی « داریوس » دورندن « فریس » ک سلطنته قدر قبل المیلاد
 [۴۸۵ - ۴۷۵] سندرندہ کی حدود و ضیقنی کوستر ، که شمالاً فریجا ، در دانه ل ؛
 جنوباً ایونی ؛ شرقاً یسی ، لیدی ؛ غرباً تارکنا و نه زه دکر لریله جنوباً سمیرن دن ؛
 شمالاً دار دانه له قدر اقتداد این سواصل ایله « کبوس » دن عبارت تدر .

کیم ناک تاریخچه کلمه — . بر اتولیدن شهر قدیمی اولان « کیم » عقده کی معلومات
 تاریخیه ناک آندہ . « لوقریلا » یونانستاندن بوموقعه کلمه کلای وقت اناسنه باند کلامی
 بلده یه ایلاک اول « فریقونیس » اسمنی ویردیله ، که لجون اشکلای « فریکوم » طا
 غناک اسمندن مقیدر . بلاخره اسمی کیمه تبدیل ایلتدر ، بو اسم بر آمازون
 طرفندن ویرلتدر ؛ اودورده آمازون افانسی قدر طرفه انتشار ایتدی ، حتی سمیرن
 نه فس ، مینا کی شهر اسمیه بوسویله ویرلتدر . کیم ناک ایلاک بانایه « استرابون »
 ناک روایت کوره « طله ولس » و « مالائوس » اسمده کی رسا در ، و یونانک
 بوسواصله کلمه کلای دو- یاک اسکی اولوب ، آنجق یونانک یوناغبارله تکاتف و تمدنی قبل المیلاد
 ۱۱۸۴ سنه سنده « تروا » محاربه سی و تخریبی شغایب ، و قبل المیلاد ۱۱۰۴ سنه لرندہ
 باند .

۱۱۸۴ سنه اتولید مرا جرتندن صکره باند .
 یونک اتولیدن لیبوس آله سنه یلشدکلندن کیم سنه صکره ، سمیرن اون کنه سنه
 کیم اتولیدنک لیبوس آله سنه یلشدکلندن کیم اسمی ایالیبا و یونانستانده ده بصره بلده لره
 صکره تاریخین ایلتدر ، بوندن اول کیم اسمی ایالیبا و یونانستانده ده بصره بلده لره

در پس ای دی . کبر لیمانی درین و غایت کوزل اولفله ای دی ، بوتون بوسواصله مرکب بحریه
ایجون صیفینه هیو بر هیون کوزلر بیانده مستجاب و صفتیه ای دی ، بوسایده غیورفعال
اولان اهالیسی بخارته هوسکا اولوب ، از جمله اینکارله ان اسکای زماندره مناسبات تجاریه ی
ایرلیتوب ، شرق ایله غرب آره سنده قومینو خجاق صورتله یک عظیم استفادہ تأسیسه ایترک
بیوک تروت صاحب اولمیشدر . و کندی آرزو لرله ایران تابعیتی قبول اولمیشدر . ؛ مع مافیه
بوتابعت دژده سنده نیم استقلالدرینده محافظه ایتلیمیشدر . " بلاس " قومی ده فنیکه
لیدرله اجرا ایتدی کدی تجارت ایله اولویه نوردن استفادہ ایتلیمیشدر ؛ بونله ایضا طاغثک دیر
معدنلری ایتلیمیشدر .
کبر لیدر جبرج اولوب تجارت ایتقال ای دی . و زمان زمان تجارت ایتقال ایتلیمیشده دوما
ایرانده قاضی صیفیه بر و صفتیه بولمیشدر ؛ " قریس " ک سالامیه جزیره سنده بونا
نیزله کبر لیدرکی تجارت بحیره دن مغلوب اولورن منبائی کبر لیدرله کبر لیمانه ایجا ایتلیمیشدر .
" ل - د " ک ضیلدن صکره این صدر ایلمدن " مازا - هس " طرفدن تقیب ایلان
لیدرکی " یاقیناس " کبر لیمانی ای دی . مازا - هس ک طبعه یغما ماف لری تسلیم ایتلیمیشدر . و
لبوس و صورت کجوت چاره سنی تسهیل ای دی ؛ یاقیناس ایجا ایتدیکی " میرویلید" .
معدنن آنه یق آریانیره تسلیم ایلمیشدر .
کبر " د - ا " ناک مازانده " هله سون " صدر ایلمدن آریلورن مستقل اداره ولدی
" آریتاغوراس " ک مدنه کتردیکی حرکات عصانیده استقلالدرینی محافظه ایتمس اولان
کبر لیدر آریتاغوراس قی انجمله آنقا ایتیلیمیشدر . آتولیه ناک لهر نقد ایلمیشدرن معنون ایلمیشدره
بینه بالواسطه آریتاغوراسک محاربه سنه معاونت ایتیلیمیشدر ؛ " لبوس " لیدرک ایتمس باره خبر لیمی
صف ضریب حالده " لاده " آطری اولنده بولمیشدر لردی ، کله ایلاک مصادره قاجدیلمیشدر ،
بروقه ایلانک نظر وقتنی جلب ایترک تون آتولید شهر لرینی تحت حکم ایلمیشدر .
ایرانلردن صکره بالطبع کبر شری " اسکندر و منیک " تحت حکم ایلمیشدر ای دی ، بونلرک تحت تابعیتده
د - ناریک تاسی اولمیشدر . که بونله سویه ، یغمه حکم ایلمیشدر . دوما ایلمیشدر لردن " قی بهر ،
قلمشدر ؛ کبر یغمه حکم ایلمیشدر . دوما ایلمیشدر لردن ایلمیشدر . قی بهر طرفدن تکرار ایضا ایلمیشدر .
زمانده بیوک بر حرکت ارضدن خراب اولان کبر شری ، " دیوتله سیمین " زمانده [۱۸۶ - ۱۸۵]
کبر تقریباً ۵۰ سنه صکره ایلمیشدر . ایله بر آریا ولایتیه تابع اولمیشدر . موفین قدیم نیک اثر لردن
قبل ایلمیشدر " نه قیس " ایله بر آریا ولایتیه تابع اولمیشدر . موفین قدیم نیک اثر لردن
و شری به قدر ادوا مختلفه ده بولنان کتاب لردن آکلا شریفه کوره ؛ کبرده معبرک ،

بیمنازلر ، عمومی میدانلر و مختص میانی موجود ایدی . که بونلر محو و خراب اولمشر ؛ بونلک
باشیجر ایلیک بلده نلک مساعد برلیمان قریزده مؤسس بولمشی و اولدن مرمر آنارک قولایلقده
محل آخده نقلی و بالخاصه باشی قوم نلک بونلک بقیه انقاضی ایله انشاسی ، طاعلردن اینته دره
و طوبر افلرک ترسیانن کوز قون بونلک طوسی ، جهت شرقیه سنلک بلطاقون حالته کلمبیر .
کیمبرده سوغ « نه فرورس » تولد اتمشر ؛ « هه - رودونک » افاده سنه نظر مشهور
شاعی « لقورس » ک با با سیده کیمبرده تولد اتمشر . میلادک بشقی عصرده نرانشه
دور رنده کیمبره باقبولک اقامتگاهلی اولرک کوشتر بلیور . اون بشقی عصرده اولولیک
بیولک قسیمی از سیرا و غلدرن بونلک النکلمس ایله ده ؛ طلی سلطان محمد ۱۶۱۴ تاریخده
صند بیلدن کیمبری ضبط ایدرک محاطلینی نیشین کیمبروب اهالی بی سربت برقدی .
کیمبرده قبل میلاد آنجی عصرده « نه له کتون » عیارنده آنتون سکوکات ضرب ایلیس اولوب
بونلر بونلر قبل میلاد ۱۹۰۰ سنه قدر که ضرب ایلمشر ؛ بالادخه بیولک کوسس کوس
کات ضرب اولنلر بونلرک بر طرفنده آمازون کیمبرنلک باشی و دیگر طرفنده ده بات کیمی کولمکده
دما دورنده و ایمبر طور فی بهر زمانده به میلاد [۱۶ - ۱۶۸] سنه سی ایمبر طور « غالیه ن »
ه قدر باق سکوکات ضرب ایلیس اولدینی معلومدر .

کیمبر نلک مال ماضی — . شمن قضاانه مضاف عالی غا تا عهد سنلک الکی کیلومتر و جنوب
غربینده غرود نامیه غایت کوزل برلیمان شکالنده بونلر ایلیک تپه صلی دیصهر ارضی مستوی
افنوا این کیمبر خراب سنلک بدیی بر نظرده شی وارد . الیوم خراب محلی بالطبی عاندسی مقروکات
نندن خراب بریاغ کلمبیر ؛ شرق جهتنلک بریطاقون حالته انساب ایلمشی قشک اولرک دور
و عبوری کتده ایله . خراب نلک وقله اولاده عمومی نظره سنه نظر بوراده و قشله اقوام قشله
تمدد نلک عصرده تمکن ایلمکله و بر مرکز تجارت و صناعات اولدیفنه شاهد اولدیلرک بونلر بونلر
رف ایلیله من ؛ آنجی دو کونتی و دیوار حالنده بریون طاسه قشله مرمر باره لرینه تصادف اولمشر .
که بونلر بر وقتلر بلده ی تزین این میانی مختص نلک و آثار مرمر نلک اقسام بنیاقیه سیدر .
بو بلده ایلیک اولدیر مراهجرتدن اعتباراً انساب ایلیکی زینت و اقتسام و مالیه دورینه قدر
تمادی اتمشر ، بالادخه تدییجی بر انخطاط و ادو افسیره ده ایله اعظمی تزیینات اولمشر . اجراً
اشجا - و ازوم جهوقلای غیس اینلک صورتله بریاغ حالته افراغ و استعمال اتمشر ، که شو
حال نظر لیم خا - صیدن اولدیر بر دینلکده حرفیات اجاسیله ، حقیقیات نقطه نظرندن خراب نلک
قیمتی بر درجه دها تمیزل ایلمشر ؛ و بواسطه ده ظهور این آناه ده لهدر ایلمشر .

صغیرات - حافر جک اسوان حکومتک برانج دارالفنون - درمن - غرق تاجی
 مدرس موسیو آنطون صلاح طرفند ۱ « ایلول ۱۳۳۳ تاخنده صغیرات ایتر ایلیله رش
 ۳۸۲ سره اولم یه قدر بی هفته مدته ۵۰ - ۵۰ عمله ایله اجرا ایلشد .
 خرابی افتوا این تیرک انتخاب ایلین بکلنده صغیرات باشلانن بواده برتر و محفنده
 یونان قدیم دورینه عائد بعض بقیه انقاضه تصادف ایلشد ، بو آثار صحابه تنظیم دتیه بر
 انشا انک ابقیه صغیر اولوب ، قبل اییلاد ۵۰۰ - ۵۰۰ سدرینه عائدتی تمیمه ایلیله ایلین بو
 مملک بر معبد ایلسی ده واردایی ، بعضه تقسیماته انقاضات صوت انشا و ترکیله نظراً
 ده اسکلی بر دورده ، دیگر بر بنانک ایلین استعمال ایلیس اولان انقاضدن
 مکتب اولدنی کولشد . ایلکی سرف قدر عمقه اینله ای ایلین تجویز ده ایله بنانک نه مننده
 تایان اهمیت و جالب نظر وقت بعض آثاره تصادف ایلشد ، که بونلرک قسیمی صغیر
 عائدایی ، بونلردن بی قرص قسیمی دبص - موزیک صغیری مری و صاغلام بر صورت
 بر عدد لیف و هیدروغلیف کتاب سیده مری فیکو بناردر .



بعض - موزیک صغیری لیف : طول ۴۰ : عرض ۲۹

بالافره ینه محل مذکوک صفیاتده بر لیف قریز یا جرسی ظهور نموده ، بونک اراء ه
ایندیکی تصادیر تونک ملس انکی مخایر اشخاصدن عبارتدر .



ریف قریز یا جرسی ؛ ارتفاع ۶۵ ، عرض ۴۰

[Faint, illegible handwritten text in the right margin, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

دیگر لفظی استی مرمر بر هیوس لفظی قسمی ایله بالخاصه قادین باشی اولدو نفیس بر نحو ضعفتره
صفیاتک بو صورتله دوامنده معمولات ترابردن ، وانه چنانک د بوکا محائل آثاره تصادق
ایس ایسه ده ، مع لاسق بونار مختلف الجنس اولوب قابلی استفاده اوله میسه بو صورتده خنده حالده
کنز اوفق یا جردن عبارت ایسه . بومیانده صاغدام بر صورتده ترکویت قندیلر
وآه وفتک بو صفیه ادیونجای خدمتی کوره ن کویک تکوینارده بونمدر .



صوہو کھیلندن جسم : ارتفاع ۷۶



قادرین باشی : ارتفاع ۱۶



صفیاتیانک بو صورتله دوامی ایله انکشاف ایدن یونانی برکتل شایان مضمونیت اولوب ؛ اینجه
 ضرورتانله فلک و قید ایدیلن والای ایکی طرفی اصتوا ایدن بوکتابه ، ایزیس اله سنه اتحاف ایدیلن
 برده اولوب قبل المیلاد اینجه عصره عاشر اولدیفنی آکملد شامدر .



یونانی « برکتل » ارتفاع « ۱۱ » عرض « ۴ »

خرابیتک غریبه تصادف ایدن حاصل بجرده مستوی بر ارضی ده رضی صفیات ابراسنه نسبت
 ایلشدر . بو مکرده افق موایی صورتده اکیوز متر طولنده یا ایلین عملیه تر ایلیده روالیابر

آنانند بعضی معاری ظاهره چنانچه که بونک تنظیم و غیره بر طرز اولی سینه
 و مانند نظر اوله و یا بخت طرزنده برات آتک آنا بقیه اولی اظه اولی . بومیانده ستون
 مارجرلی ، ستون باسلفی ، آسترا کچی بصره آنا معاریه یا جریه تصادف اولی ایسه
 بونک بوزون ، قبا و همتیز آنا رندر . بعده جنوب جهته تصادف اولی او همتی بر وقعه
 دخی تحریات دوم ایله ک ، کذک روما دوری آنا رندن بر آغوا و بصره بیانی آتک انجند
 بوابه روما اوله اخیره سی آنا رندن اولوب بنه منیه و تنظیم و قسماً ای بصورتده محافظ ایلس اولان
 بیانی بقیه سی اولوب ، بوراده بر وقعه مدله تحریات اجرا ایله و بالکن دو کونتی و مولوز طاشار
 نظر بر ایله ک بقیه جدارک هیت اصلیه سناک مدانه چنانچه جالبشدر . بو تحریاتده
 بصره مرد بیک یا جری ایله قاعده ای چنانچه که روما طرز معاری سینه اولوب قیمت
 ضاعی بی طائر بر اسلوبه کل ایله ، بونی متعاقب در دخی بر منطقه ده و بر مقبره اولی نظر
 ایله اولی فخر و سع بر ساهیه عملیات تحول ایله ک ، فی الحقیقه بر روما سا قوفاری مدانه چنانچه
 مسه ایسه ده ، مجول بر دوره یان طرفندن دلیزک تحری ایلس و در ونده معمولات ترا بید
 دن آنجی عادی ایلی و ازو ظهور این قبا طرزده قیمت بر قبردن عبوات ؛ بونی متعا
 قب صفیات ختامه ایردی .

۱۸۸۱ سنه میلادینده « مینا » ده اجرای صفیات این آنا عتیقه علماسن « صالامون
 - نیان » کیمده دخی بی مدله صفیات یا بچدر . بو اتناده شریک قسیم ندرانی کشف ایله
 یوز الی ضا - آجدر . بو صفیاتده بر اتون یوزوک ویر مقدا معمولات ترا بیدون فیکو - نیان
 طوخرن معمول آوانی ، بونلردن ماعدا آرابیج و دینه عاشر ادج ستل بولنوب . دیلاضه
 ۱۸۸۷ سنه ، ایله ولایتی آنا عتیقه منسی بالیجی بک طرفندن موزه نامه اجرای صفیات
 ایله ک مردون بر « آبولون » باشی ، « آنسی » باشی ، بونان
 قسیم دینه عاشر بر کلک قفاسی ، مردون تمام بر قادییه کفکای ، کفیل قاسندن
 قایت صنع مردون ایلی آبان ؛ و تواریخ مختلفهده بصره کفکای طوخرن معمولات ترا بیدون
 آنا - بونچدر ، که البوم اسنانبول آنا عتیقه موزه سنه نشر ایله کیمده در .



سوزنده : آرقایون شکل

[Faint, illegible handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



آبرون باشی

سوزده : بونانی باشی

بسمه تعالی
ایچسه
اجرای شده
انکشاف ایف

موزه ده : قادیان کھنڈی

ملاحظه - کبر بلده سی آسیای صغریه شرق و غرب آره شده مناسبات تجاریه تا میسر
 این در بصورت وقایع تاریخیه شاهد اولان بر ساحه نیک الی قدیم مرکز لریدن بری اولیده تمایز
 د - اهالی قدیم سکونتی مجادله - ترجمه ایدیک بوساییده شرری لایق اولدیغی در جرده
 اعما - و تزیین و صناعات و حراوقات ایله طری آنا - متخردن آکلده شمسده در -
 کبر نیک اده - مختلفه سی عقیده کی وقایع کس و قوف و معلومات الیه ایدیه بیله جلیک آتاریک
 معادنتیله ممکن اولدیغی طبیعیه - بناغ علیه کبر نیک موجود آتاری محدود بر تمدن عبات اولدیغی
 بو اختیار جانی تأسیسه کافی دکلدر - اجمله عقیباتاری صوت زماننده عقیبات ایدیکس اولون ؛ بر غیره
 نه فس ، دیدیم کی بعضی خرابی آتاریک ایدین استفاده باشلا نغجه نظرأ مهم بر صده اصل اولدی
 بوجه دن اولون کبر عقیبات ده ایدیکس نایغی و ضاعی مهم استفاده لر تأسیسه قلنه جفی ؛ و هنوز
 مجرول قالان بر بصورت مطابق تاریخ نیک بده بیجا جفی طبیعیه .

نتیجه - تحقیقات عاجزانه نظرأ خراب نیک معاری و تکنیک اشیا خارجی آتاری کاملأ مع
 و لهدم ایدیک صورتیه تخریب و آله ایله ، و دروا خیده اشیا غریبی صورتیه قسماً بر ترو
 و بادها زیاده عمومی و طبیقی عقیبات ایدیکس ، عقیبات نقطه نظر دن قیمتی برانده اتاناف
 ایشدر . مع مافیه اشیا عقیباته انکشاف ایدیک تحت اثراب بعضی بیانیات جدا لر نیک
 اولدیغی بر ارتفاعده بوننه نظرأ ؛ هنوز مهم آتاریک موجودینی تناقضده هم - ظهور ایدیک
 آتاری ، یونان ، روم ، بیزنتر و باخاصه قدیم آتاری اولوب ؛ بوننا آتاریه کبر نیک مع
 قدیم ایدیه اولان مناسباتی دخی عقبه انکشاف ایدیکس - کبر ده اجرا ایدین بو عقیبات آتاری
 زمانه عصر ایدیکس ، سوندا ملاحظه بر عمده تر ایدین عقیبات اولوب ، آتاریه اجرا ایدیکس
 عقیباته مبدأ تشکیل ایدیه مکی ، و ضافده کله جلیک سنه عقیباته دوام آرزو شده بولدیغی
 بیلدیرمدر . آتاری متخردن ازیمب موزه سنه نقل ایدیکس .

استانبول آتاریه عقیقه موزه له
 عقیبات ما مورس

کانون الیوم ۱۳۳۸

عقیده

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0201408