

آثار عقیقت محبلی جمعیتی

مسوده کپی

تاریخی

5/II. 1929

از فیروز و جواد المینشی

بوحد قضاة مربوطه را اقامه نامه سند قابو فرغند
 ترن اعلیٰ مریکند فاطمه اید تزه سی قری دیدن کوه طرفند
 کپی نوشته بودند و قوی لایضا اوزینه فلهه افرا اید
 بالمصادره نقاشه کوندر بلامه آعد آلتونه لا آعد
 کومسه و بر عدد باقری را در دایسه و تصفای بالاجرا
 اصلک موزعی موسی نقاشه در امیله موزه گزه کوندر
 آلتونیک المینشی و فیروز و جواد المینشی
 تسلیم مصلحت بنسبتم موعده معارف اداره سی نامه بانسبتم
 امینم کوندر المینشی را با اید نام نف

	عدد
}	6
	8
	8
	1
	1
	7
	21

آئینہ

	عدد
}	16
	1
	3
	1
	1
	1
	10
	20
	79

گوندہ و باقیہ

اساتذہ مضامین بالآخرہ گوندہ لیک اورزہ بدو جہاں پیدہ بر آئینہ
 و بیہ طغوز گوندہ و باقیہ سکری موی اقدی بدینہ سلیم آئینہ
 6 سنا طبع
 سوزہ مدنی
 سوزہ محافل
 Selahatti
 تصنیف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَجَازِفِ دَوَاكِلِي

1417

Izmir Müze müdürlüğüne

Selçuklu

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0202906