

8.

۲۰۷) از زرده‌اند آنچه در می‌فتنند و می‌گذارند

مقدمة

بِحُكْمِهِ أَنَا - عَلَيْهِ الْمُسْتَبِقُونَ - وَقَدْ مَلَأَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِلَالَهُ -

مقدمة

سی

قیم بوجا موئینی سوداونه اسْفَاه آنده ده.

جـ ١٠ بـ ١٢ جـ ١٣ بـ ١٤ جـ ١٥ بـ ١٦ جـ ١٧ بـ ١٨ جـ ١٩ بـ ٢٠ جـ ٢١ بـ ٢٢ جـ ٢٣ بـ ٢٤ جـ ٢٥ بـ ٢٦ جـ ٢٧ بـ ٢٨ جـ ٢٩ بـ ٣٠ جـ ٣١ بـ ٣٢ جـ ٣٣ بـ ٣٤ جـ ٣٥ بـ ٣٦ جـ ٣٧ بـ ٣٨ جـ ٣٩ بـ ٤٠ جـ ٤١ بـ ٤٢ جـ ٤٣ بـ ٤٤ جـ ٤٥ بـ ٤٦ جـ ٤٧ بـ ٤٨ جـ ٤٩ بـ ٥٠ جـ ٥١ بـ ٥٢ جـ ٥٣ بـ ٥٤ جـ ٥٥ بـ ٥٦ جـ ٥٧ بـ ٥٨ جـ ٥٩ بـ ٦٠ جـ ٦١ بـ ٦٢ جـ ٦٣ بـ ٦٤ جـ ٦٥ بـ ٦٦ جـ ٦٧ بـ ٦٨ جـ ٦٩ بـ ٧٠ جـ ٧١ بـ ٧٢ جـ ٧٣ بـ ٧٤ جـ ٧٥ بـ ٧٦ جـ ٧٧ بـ ٧٨ جـ ٧٩ بـ ٨٠ جـ ٨١ بـ ٨٢ جـ ٨٣ بـ ٨٤ جـ ٨٥ بـ ٨٦ جـ ٨٧ بـ ٨٨ جـ ٨٩ بـ ٩٠ جـ ٩١ بـ ٩٢ جـ ٩٣ بـ ٩٤ جـ ٩٥ بـ ٩٦ جـ ٩٧ بـ ٩٨ جـ ٩٩ بـ ١٠٠

۲- مکالمہ قبیلہ دیگر درود دیگر قوتوں کی طرح ایسا ہے۔ دیگر مسند طرز کا
مکالمہ ایسا ہے۔ ایسا ہے۔

کوچه ایزدیلو - راهور خالدیه -
کلاغ کورده بوده بیشه در ترکمن - این مکان داشتند دشمنی پر که بعد از هر یاری جمعی از همینها بود
از همان عبارای بوده بیشه در ترکمن - این مکان داشتند دشمنی پر که بعد از هر یاری جمعی از همینها بود
که همینها از همان عبارای داشتند دشمنی پر که بعد از هر یاری جمعی از همینها بود

۱۰۷ فرنگی - ۱۰۸ فرنگی - ۱۰۹ فرنگی - ۱۱۰ فرنگی - ۱۱۱ فرنگی - ۱۱۲ فرنگی

سید خان در وقت خواسته داشت که دیگر پیشنهاد نمایند اما همه بخوبی پاسخ ندادند و میگفتند که این مورد را برای خود را در میان اعماق این کوهها میگذرد و میتواند از آنها بگذرد و این اتفاق را میتوانند بازگردانند.

نیکد نمی‌ده قلم خوب استاده نایاب فراموش - در در قلم مانند خوب نیست

۱- سید احمد پو افاقت ایشان خواسته اندی و میانمایه طرزه ای فریدون خاچیان
سید احمد پو افاقت ایشان خواسته اندی و میانمایه طرزه ای فریدون خاچیان

وَكَمْ تَخَوَّلَنِي وَأَبْلَغَهُ حَلَوْدَهُ

أَنْتَ أَمْ كَاهِنٌ وَلَا تُحْكِمُ حُكْمَيْنِ فَهُوَ مُؤْمِنٌ بِالْمُؤْمِنِينَ

لیلیت احمدی

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0203807