

Her ill defa rüyama ^{doğmuşken, Salmeren} ~~görmüşüm~~

Bir ~~gün~~ bahar günü ziyaya karsı
Çini sobanın sucağı gibi

"Mücevherlerin mangalında

İki zümreli servi

Ve yakut ^{III} yazılı

Cami pencereleri". Tervazlarından

olmamış musun pişküli saçların sarlıyordun

Uzları çekik bir çift göl yağmurun gözün

Muallâğa açıldıysa yemiyordun,

Rüyamda uyanıyordun.

Gaga sesler -

Barmakların boyunca kaypak
yaşamı vücutun

Bana eğildin :

— "Seninle ilköme inclim

Bazarı yollardan

~~Okda köpük ve masnet olatın~~ "Mekpur ve meşuk yarıyalan

sarımsın yüzlü

eti beyaz ^{palkan}

yanlar ~~patlak~~ Salmeren ..

gözlerini yem

Her ben senin karantlığının üstüne

Bakışların sisimsiz, Kanatların siyah ..

~~doğayım duyuyor musun gece mağarasında~~

~~nun seffaf tenim ?~~

Ma j a r a

Şehmet on , istünyöden insaular geşiyor
 Bizden habersiz -
 Yukarda enyüya bütün toprak benim
 Ve özünde süzülen bütün yelauklar benim ,
 Şehmet on , dünyaya yarınalem
 Ruhumuzun koruyunda -

x
 Gölde saundan
 İfritler abete
 Kadın saç stalaktitlerden
 Muamlara hücum etti
 Majarenin dudakları

Şehmet on seyret yorgancılara
 Dokudukları benim için benim için -
 Akleler inceliken atlas yorgan ellerinde büyüyor -

Kumara yatmış surna çizgilerde ^{tanrı} malhus
 Şehzade Siyah Lin Eşderleri
 Zengin araları balık sürte kursunu -

Uçlarımdan kaldırdık
 Ufukmuş yorgane,
 Mavisin usmuş mevsimsiz bir deniz açıldı.
 Senan ^{yeleşare} ~~başına~~ big
^{Sathri} ~~Şate~~ ahsisedalar
 Ve inci kayıklar.

Deniz

Seninle bir ada üstündeyiz
Hatte istiva denizlerinde.

Adamız pertavuzda büyümiş
Bir muhaddepe göz bebeği:

Ayna sahinde yamyasa
~~Bahri ahmerin yamyasa,~~
Tahrilli ~~...~~ ornan dikenleri
Ufki seritler ve suca dallar -

Deniz gayri muntazam tepeler halinde.
Kubbe yer yer karareti emiyor.

x

Ufken çevresinden feskide
Göz kadar geyzerler feskiden
Meddü ceza barlar.

Biz kumilduyunuz adamızla
Geyzerler ~~...~~ ^{...} ~~...~~ ^{...}
Ufuk düşüyor ve biz ~~...~~ ^{...} ~~...~~ ^{...}

Herken sudan balalar büyüyor

Hepsini eritiyoruz yüreklere
Şahneran, Şahneran -

wakusponb

Handı'sena edelim
 Allaha, ~~az künla az künla~~ korkunç okunmuş
 Auzları'nın gelis, küpelere uyan -

x x

Saj onyundan iniyorsun kolunu üçperterek.
 Bilēğine dolamp demarlarımı sakaksın.
 Süit kokusundan bir zarf içindedir.
 Sarımsın başın başparmağıyla işaret parmağın arasında

Mercan ^{dişin} ~~göğüs~~ dişlerini ararken

Bir ikinci hayalin Şahmeran
 Büyük ve derler gibi

~~Yerden barışa devirilen manzarada~~
 Denizi çimmiş Gözbebeğine sürüyor

Kaynar ^{ula} ~~göğüs~~ lense dolanda

Kanım sıcak

Muhtesem Gözle ~~he~~ senin derhayalini iletiyor.

Toprak

Sahmeran sende bir günah okşadın
Zehirliymissin.

Vüudum temiz bir çamur oldu
ve bir şeye pisman değildim.

x

sesin garip
süzülüksün serayına

x

ruhun o kadar tenha ki
âlem bizi arıyor gibi..

Duyuyor musun seslerinin
Toprak ~~duyularının~~ ?
perdelerin

gitme Sahmeran ele verdim
Seni ve kendimi.

1939. Fza

Tezgi

1940

Sana bir şey söyleyeceğim
Utandırırım ~~falat~~.

~~İstiyorlar ki vagonun koridorunda
Bir sözün üşşğinde bir sözün pipo dumanlarında
Bazen gülmünse
Ve ben bulutlardan ~~keten~~ mendiller toplayan~~

Gitmeden kalınan aramızda
Bir filiz bitti mesut.
Ona bakarak bütün sabah ağladım.
Sebeysiz gülmünse.

Tetimin

Kabal ediyorsun ^x ~~seninle bitt~~
Ama senden sakladım
Geye boğumun uzadığını.
Ellerimi sakal kollanım
Bana fazla uzun ve yabancu geliyor ~~tt~~.
Sen eskisi gibi davan
Rahatsızlığımı usul usul oksa, gitmesen.

~~Sevdim~~
Gitmeden.

Sen gittikten sonra yere çarpacağım
Belkemigünde sivri bir taş.

Sonra diz ajularla kalbarak
ellerim cebimde
bir suş islemis gibi.

Fze

Diğer kelimeler. cümleler beyan.

hüsnü
mahmut



Beklemek aramak.

bünyesi

Kayalarda kimdir hayvanlar
 Bir lisan gibi oynadılar is bakihihi ile diğeri
 kardeşleri istisnalarca var
 Taptağı vakıfı göze koyarlar
 Beklediyim bilendirim bir lisan
 Bir ağ gibi seheri sararın
 Flük keman ögütüründen
 Fakat Kurşun perdinin önünde tahtına kuruldu
 Aradığın tapamıyayım bir tonu
 İnsan insana fenalık etmeyi mahkûm un.
 İnsan insanın en büyük düşmanı
 İnsan insanın en büyük ilâhi.
 Baz diğeri de renkler daha parlak
 Tanrının sisi kalınır
 Kayaların başında hişarlar var

Büküntü
 hece
 kelime
 ümmet
 izlek
 senik
 oynak
 hareketli
 elâhîliği
 fil

İnsan insan kızıları

insan salma insan üstüne

Beklemek aramak
 Erki bir deniz di binde
 Tufanı kılınak
 Sahibi aramak
 Yünlü karga ile boğazınak
 alâim omuzları oynatır
 izil izil ad yatakları

Yıldızlar

Münir

Marî bulutta üs damla

Üs ölü yıldız ~~Yıldız~~.

Sajdehinde döğdem

Soldahinde öldüm

Orta damla uzaktas

Ulaşamadım

Küsüktü nizamadım

Damlalar sağılsın beklem

~~Sarımsın~~ gözlerim dolu oylan

Yağmur bulutları toplandı

Denizde met kabardı

Günler ^{de} yazacak

Üs damla bilmez bir yazacak

Tek bir söz yazacak

Marî bir dişi ^{hakkında}

Yapında Ben Boluğun marîliği için

Günlerini yazacak

Şiirleri -

İp ucu, zedeli -

$$\frac{dPv}{ds} = (\text{const } V_p \text{ } V^m -$$

$$+ V^m \partial_p A_v - V^m \partial_v A_p + P^m \partial_v A_p - \partial_v A A^m$$

⊗

$$2 \left[(V \cdot D) \psi^x \right] \psi^x = 2 \frac{d\psi^x}{ds} = (m + \epsilon A \cdot v) \rho^x_3 - (Dv) \rho^x$$

$$\underline{\lambda} = (m + \epsilon A \cdot v) e_3 - \psi^{x-1} Dv \psi^x$$

$$\psi^{x-1} Dv \psi^x = \alpha e_1 + \beta e_3$$

$$Dv = \psi^x (\alpha e_1 + \beta e_3) \psi^{x-1}$$

0. Costa de Beaune

La Théorie de la Relativité Restreinte (Manson 1949)

Tunç isimler kara sözler gibi sulade

manzuma halinde yazılmış

Zeytin yağı gökte günes batarak
 Dalavayın kanamıs zeytin yağı sözlerine
~~Söz~~ Harşini pürüzsüz gök mü gözbebekleri ni
 Günes tepeden dünyaya baktığı zaman
 Sıcak nemmelere oturup belledik
 Yağlı bir kaplan ^{geldi} ~~gözü~~, ^{baktı sapasa} ~~saat~~ ^{gözüne} ~~başını~~
 yalandı, basım ^{dundop} ~~sevdiği~~ ^{uzaklaştı}
~~Pranayama~~ bir kemik kadar kemik
 Ve yahuz kaldık meramer içinde
 yalarımız kemikler kadar temiz
 Kerefit dilin kaplan dörecektir mi
 Saadet yolda zeytin yağı renginde mi

Batık bir gün kara terli nemli manzuma
 Taslam arasında mensubeler ezdik
 Gözleri toprak omuzları isli masafiler ^{geldi}
 Kirli sarılara benzeyen pazarda içinde
 Bizlerin ahmak istedikler
 Yoktur, zehir verdik ^{kurşunlu katarakt}
 Kara sözleri oluşturan yandı
 Ve yahuz kaldık merdivenlerde
 Ölü döğümüz soğukla kade yelley
 Kolay değil serimek ^{bu anda} ^{günümüzde}
 Saadet kolay değil

$$\underline{\Omega} = \left(\frac{1}{3} - \frac{i}{c}\right) U_1 \bar{U}_0 + \frac{1}{\sigma} U_1 \bar{U}_2$$

$$\frac{d\underline{\Omega}}{ds} = \left\{ \frac{d}{ds} \left(\frac{1}{3} - \frac{i}{c} \right) \right\} U_1 \bar{U}_0 + \left\{ \frac{d}{ds} \left(\frac{1}{\sigma} \right) \right\} U_1 \bar{U}_2 + \left(\frac{1}{3} - \frac{i}{c} \right) \left(\frac{dU_1}{ds} \bar{U}_0 + U_1 \frac{d\bar{U}_0}{ds} \right) + \frac{1}{\sigma} \left(\frac{dU_1}{ds} \bar{U}_2 + U_1 \frac{d\bar{U}_2}{ds} \right)$$

$$\frac{dU_1}{ds} \bar{U}_0 = \frac{1}{3} + \frac{1}{\sigma} U_2 \bar{U}_0$$

$$U_1 \frac{d\bar{U}_0}{ds} = -\frac{1}{3}$$

$$\frac{d}{ds} (U_1 \bar{U}_0) = \frac{dU_1}{ds} \bar{U}_0 + U_1 \frac{d\bar{U}_0}{ds} = \frac{1}{\sigma} U_2 \bar{U}_0$$

$$\frac{d}{ds} (U_1 \bar{U}_2) = \frac{1}{3} U_0 \bar{U}_2 - \frac{1}{\sigma} + \frac{1}{\sigma} + \frac{1}{c} U_1 \bar{U}_3 = \frac{1}{3} U_0 \bar{U}_2 + \frac{1}{c} U_1 \bar{U}_3$$

$$U_1 \bar{U}_3 = -\bar{z} i e_1 \bar{z}^n \bar{z}^x i e_3 \bar{z} = -\bar{z} e_2 \bar{z}$$

$$U_0 \bar{U}_2 = -\bar{z} \bar{z}^n \bar{z}^x i e_2 \bar{z} = -i \bar{z} e_2 \bar{z}$$

$$i U_1 \bar{U}_3 = U_0 \bar{U}_2$$

$$U_1 \bar{U}_3 = -i U_0 \bar{U}_2$$

$$\frac{d}{ds} (U_1 \bar{U}_2) = \left(\frac{1}{3} - \frac{i}{c} \right) U_0 \bar{U}_2$$

$$U_2 \bar{U}_0 = \bar{z} i e_2 \bar{z}^x \bar{z}^x \bar{z} = \bar{z} i e_2 \bar{z}$$

$$U_0 \bar{U}_2 = \bar{z} = -\bar{z} i e_2 \bar{z} = -U_2 \bar{U}_0$$

Mağara

Kahne çok güzel olmuştuk ellerine saglık

Var ol bu cay ^{nefsi nerden aldun?} ~~ferahlatıcı~~

Kurumun karıştı
neden aldun
büyük pildizi diğersin

~~Sizinkisi isekiller~~ ^{ve de yakınıms}
Gene toplandı uyduzuna zehurde
Bizi an keşiti uyduzuna hayatlarımı
~~Alınmaları çekitirdik~~

Olanlarla zakaletti

Sahn içinde ulu ruhun.

Üstüste yangına dairelerde

Biz benzer insanlar topluyor

günlerimi tegelliyorlar

Hayal meşal hatırlıyorum

Her zaman böyle eğreti deşilolük

Yerim altında büyük bir mağara vardı

Cetleminizi kurban ettiği

Der hayranların kanıyla dolu

Süt ~~Arca kemikler~~ sütentarı yar batmış isine

~~Ve biz süttten dolardık bu mağarada~~

~~agastan kayıtlara~~

~~ve biz agastan kayıtları benim~~

göçken Dolardık bu mağarada

Durada ar resimlerini vardı
Biz hadar günde mandalar boyunu serik ^{biçat} zablara biçit
Çen veren boyunu büyük bir marda ^{ve her yerde} ezitimiz bir pars

Belki mağara hatı bunalarda

Kalorferli apartman altında

İminler:

Levent

Heran

Niğensiz

Yusuf

Herif

Safak

Marekte

Tek boynuzlu insan gözleri beyaz ab
Gün doğumuna bir nefes kala
Süt vıcıkta oğullarına çağırması
Gizli bahçesinde yekâmına
Anna

Harıya etrafında zakkumlar, ay sısıkları
İsinde kibriyat edislerini akisleri
Razıbekirlikli bulutlar
Sevrek ferah bir ahenk var.

Uzun
Sahyede boynuzlu delikanlılar
Suyun başında sayınuyuşları
Semiçitimsi ^{tasları} ~~tasları~~ ^{değeryükleri}
Tas rengi tepkenleri, gazla rengi tetileri

Güneş doğunca yekâmı silticekler
Ve beyaz martıları olup
Dört yana usanklar
Kale gibi schirler kurmağa

Tek boynuzlu eli gözleri beyaz ab
Levent oğullarıyla söz söze
Aşınır kanatlarını
Güneşi bekliyor.

Ve bin

ve biner altın tüyü karta

Birbirimize baktığımız zaman

Kar tabakaları parlar Kardan örtülen yollar

Yaklaşan güneş altında

Peniciller kollarını asar

(Hayır) Eyilik yolu boyunca

Öller ve kuşlar açılır

Günler açılır geceler açılır

Ve çocukluğun yıldızları

Engin göğün dört köşerinden

Ufuktan ~~bir~~ ^{bir} sarık ~~söğüşler~~ ^{söğüşler} tutturur
~~hükümler~~

Birbirimize baktığımız zaman

İçimizde korku ~~yoğ~~ ^{balıyay} ~~korur~~ ve zehir

Taze çağrıda kaybolur gider-

Ölü mabetlerde dikenler

Kök salıms gölgelerden şekerler

Kızıl ve siyah meyvaların

Köpüklü toprağın sarabası

Uçarken boğaz aruları

Ve köylüler katırlar)

~~data~~ ^{mahsulde} ~~bu~~ ~~her~~ ~~bir~~ ~~şey~~ ~~sen~~ ~~den~~

5+6

Birbirimize baktığımız zaman

" Mesafeler damarlarımızı keser

Sular her sahile değer

Aslanlar ceylanlar güvercinler kumrular

Saf havada ^{görünür} ~~görünür~~

Benzerlerimin doğuluğunu

Ve (beğenir) ana kadın ana

Şehre kalpak verir

Alam renk değiştirir

Doğum ölümle tartılır.

Birbirimize bakınca
Duvarlar eski bir hayatta yazar
Duvarlar yeni bir hayatta yazar

Duvarda tabiatın yatağı
masumiyet keşanmiştir
Akşam beşvase sarınakta
Hışkırık ve gülen sazında şehrin
~~sağında~~
~~Musavviri çekene~~
~~Ki götünde ^{zamansız} çaldı yaprakların~~
Ki götünde çalıyor cariyen ve sultanın
Ki Zamansız yz bir yaprak yazının
Sorgunun cariyen ve sultanın

Birbirimize bakınca
Sın Şeffaf ~~blm~~ karandı
- görmüş nefes ve arzu denizleri
görüş her yerde nefes ve arzu
Nazar her yerde hayran

yaratır ilk rüyayken rüyadır

Azulek

Sana şehitler izinden sesleniyorum
Sana ovalar üstünden sesleniyorum
Ağzun yastığın üstüne öledin
Derarların ok yüzü karsoyluyor
Semi tanıyan serimi
Sana ebediyetten bahsediyorum

Ey şehitler, şehir hatıraları
Arzularınıza sarınmış şehitler
Genç şehitler geçen şehitler
Kudretli şehitler mahkemâ şehitler ^{içli mahkemâ}
Bütün minarlarından, mütefekkilerinde
Ve hayalâtlerinden ^{arı} sigatones şehitler

Kurlar zümürüt cetreller

vire vireste surniveste

Toprağınızda göğün buğdayları
Semin besliyor rüya görüyor ağlıyor
Gütiyor ve rüya görüyor
Giresin alaberi ve salhunkan izinde

Ve vücudum seriyor vücudum üstüne
Ayden ayrasemur örtüsünü

Beluan

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Feza Gürsey Arşivi



FGABIO0400602