

# Kültür varlıkları yerinde güzeldir

1981 yılında Perge kazılarında Prof. Jale İnan tarafından ortaya çıkarılan Herkül heykeli'nin sadece alt kısmı bulunabilmişti. Yapılan araştırmalar sonucu, Özgen Acar heykelin üst kısmının New York Metropolitan Müzesi'nde olduğunu tespit etti. Uluslararası anlaşma gereğince on iki yıl içinde ispat edilen sanat veya antik eser o ülkeye iade edilmeliydi. Türk Hükümeti de bu süreyi geçirmeden gerekli işlemleri başlattı. Ancak Kültür Bakanlığı'nda yaşanan değişimler işlemlerin hızını yavaşlattığı için sürekli bireysel girişimlerle sonuca ulaşmaya çalışıldı. Salih Güney heykelin geri alınabilmesi için **"Kültür Varlıkları Yerinde Güzeldir"** imza kampanyasıyla bu girişimin başlamasına önayak oldu. Şu ana kadar on binin üzerinde imza toplandı. Antalya'da başlatılan imza kampanyası şimdi Dokuz Eylül ve Ege Üniversitelerinde devam ediyor, Ankara'da da başlatılacak. Toplanan imzalar kasım ayı ortalarında Amerikan Kültür Ateşeliği'ne sunulacak.

**Aslında** Amerikan Hükümeti heykelin iadesi konusunda olumsuz değil. Çünkü heykelin alt kısmı dökülerek Amerika'ya yollanmış ve onlarda üst kısmı döküp karşılaştırarak, tamamen oturduğunu görmüşler. Asıl problem heykeli 1984'te yüz bin dolara satın alan Shelby Write'dan kaynaklanıyor. Write heykelin Türkler Anadolu'ya gelmeden önceki



"Herkül"ün geri alınabilmesi için imza kampanyası devam ediyor

döneme ait olduğunu söyleyerek iade etmek istemiyor. Ancak Salih Güney heykelin geri alınması konusundaki uğraşların devam edeceğini belirterek, Amerikan hükümetine karşı yaklaşımlarını da "Türk ulusu olarak, bu zamana kadar bu değerlere sahip çıkmadığımız için özür diliyoruz. Ancak artık bilinçlendik ve toplanan imzalar da bunun bir kanıtı" olarak özetliyor.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Jale İnan Arşivi



JALARC0301005